

Zpravodaj Městské části Praha-Řeporyje

Řeporyjské

33. ročník ■ Únor 2024 ■ Číslo 310



echo

Vraky bez SPZ: Extrémní metody Řeporyjí

Parkoviště pro bytovky, ZŠ a MŠ

Adrenalin na přejezdu: Nečekaný tah úřadu!

Foto: Vladimír Jindřich

Slovo starosty

Vážení spoluobčané.

Jsem zvyklý mluvit, jak mi huba narostla. Mohli jste zaznamenat v mé poslední kauze, kdy jsem Palestince nazval opicemi. Hlásím, že akceptuji nabídku státu – samosoudkyně vydala trestní příkaz. Dostal jsem pokutu devadesát tisíc (!). Odpor podávat nebudu. Akceptuji to a trest se tím ihned zhlazuje. Pro ty, kdo by snad měli pocit, že bych si měl uvědomit, že je to zbytečné a mám si dávat pozor, hlásím, že manželka mi fakt dala doma ceres.

Na posledním zastupitelstvu jsme schvalovali rozpočet. Protože mi tam chodí známá úderka a kolem rozpočtu se vždy probouzí do (správné a očekávané) polemiky i opozice, padlo z úst vedení městské části pár věcí, které rozhodně stojí za zopakování zde. Jsou to informace, které pro vás mohou být zajímavé. V několika případech padly předčasně, v rámci „ping pongu“ s opozicí a publikem kolem rozpočtu a není nejmenší důvod je tajit. Naopak.

Městskou část už nebaví pět let slibů odboru investic MHMP ohledně opravy povrchu (a zbudování kanalizace) v Muzikově a Tělovýchovné. Muzikova je měsíční krajinou, za kterou se stydím. Lidi nezajímá, co platí a má v rukách magistrát (tyto dvě ulice, ulice nad sokolovnou, revitalizaci náměstí), lidi nechtějí měsíční krajinu. Proto pokud v létě nezačnou práce, pak Řeporyje z vlastních prostředků opraví povrchy obou komunikací bez ohledu na zdravý rozum, ve kterém přeci nebudou ze svých peněz dělat něco, co udělá město. To by se také nemusely dočkat.

Městskou část navštívil majitel Trunečkova mlýna. Ital se po referendu, které nás zavázalo bránit lokalitu před bytovou výstavbou, pochopitelně pokouší stavební pozemky prodat. Jak vidíte v zápise, požádáme město, aby zvážilo jejich odkup. K tomu určená mozková hemisféra sice napovídá, že město k takovému kroku zřejmě nedospěje, ale je na místě se snažit jej v tomto „hecnout“. Člověku je smutno z toho, co si někdo dá práce s výlepem pamfletů jen proto, že mu vadím. Letáky k Trunečkovu mlýnu, kde autor (stále ten samý) zvesela tvrdí, jak má „skvělé vztahy s místostarostou“ (nemá, jen po ZMČ polepí tímto náměstí, sedne a na Facebook napíše, že místostarosta se rozhodl „vybetonovat Dalejské údolí za každou cenu“), bláboly o tom, jak Řeporyje mají (nebo mohou a měly by, případně nechtěly a teď zvažují apod) vykupovat soukromý stavební pozemek od Itala a tak dále.... Spolehám na Váš zdravý rozum a schopnost se na cokoli informovat přímo na úřadu, od úřednic po politické vedení se tu není problém přeptat na realitu, není li někomu zřejmá již s jednoduchým použitím internetu. Samozřejmě, že by bylo fajn, kdyby se město zamyslelo nad nečekaným tahem a pozemky vykoupilo. Sami jsme v té věci učinili krok. viz. zápis z jednání. To, co je tu vylepováno a šířeno jistou reakční facebookovou stránkou má k relevanci a obecně realitě často daleko asi stejně tak jako já k vyžadování etikety a důsledného vyhýbání se vulgarismům v mluveném projevu.

Městská část hodlá krom komunikací, co má ve správě město, dále nejen tyto, v nutných případech opravovat, ale i v zimě udržovat. K tomu se v Řepíkové chystáme poprvé v historii opravit si prakticky celou ulici za své. Považuji tři miliony na údržbu komunikací několikátý rok po sobě v rozpočtu za peníze alokované přesně tam, kde mají být a bez rozpaků



tento výdaj rozpočtovou změnou navýším, dojde-li na výše uvedené akce v Muzikově a Tělovýchovné.

V tomto Echu jsem se po dlouhé době zapojil autorsky i mimo tuto rubriku. Nesnáším politiku, ve které se politik vymlouvá na město/kraj. Předvedl jsem to na jedné stránce už snad 3x. Nebudu tedy ani začínat s tím, jak Praha přistupuje v rámci nových pořádků k autovrakům.

Proto vás asi nezaskočí text, ve kterém se zaměřuji na faktické možnosti samosprávy u autovraků bez SPZ. Tam je jalové město i stát a to ne úmyslně. Řešíme to, jak to řešíme. Odvážně. Považuji za odvážný i text, který jsem tomu věnoval. Nemusí se každému líbit, varuji předem ty, kterým se nelíbím jako starosta já.

Co ocení všichni, je gesto rodiny Radovy z Lubenecké ulice, která věnovala naší mateřské školce domeček, co pan Rada kdysi postavil vnučatům. Děckám ve školce udělal moc velkou radost a městská část touto cestou ještě jednou děkuje.



Domeček na hraní od pana Rady udělal dětem ve školce velikou radost.

Příjemné počtení a těším se příště.

Pavel Novotný
starosta@prahareporyje.cz
602 316 148

ANKETA

Drtivou většinu obcí i městských částí trápí stejný problém - údržba a opravy místních komunikací. Řeporyje nejsou výjimkou. Menší trhlínky na povrchu silnic se postupně mění na větší prolákliny a výtluky, které následně znepříjemňují život všem uživatelům silniční sítě. Opravy místních komunikací mají v programu všechny politické subjekty v naší městské části. Skutečný pokrok je ale stále pomalý. Je zřejmé, že v Řeporyjích nepotřebujeme autostrádu. To, co občané očekávají, jsou cesty odpovídající hustotě provozu. Cesty bezpečné, bez výmolů, nepříliš hrbolaté, nepopraskané, pevné a dobře únosné.

Jak toho docílit? Jaké je udržitelné a efektivní řešení? Není to jen otázka finanční zátěže. Je to i o výběru kvalitních firem pro opravy. Je to i o zdoluhavé administraci, která prodloužuje výběrová řízení. Je to i o vhodném technickém a ekologickém řešení. Opravy silnic jsou navíc doprovázeny dopravní uzávěrou, která způsobuje řadu dalších problémů.

Otázka pro všechny zastupitele MČ Řeporyje!

Jakou metodiku oprav místních komunikací navrhuje a jak zajistit, že opravy budou prováděny rychle a kvalitně?

(do uzávěrky došlé odpovědi jsou uvedeny v abecedním pořadí)

Bechyně Pavel

Stran metodiky oprav místních komunikací by se měli vyjádřit odborníci, což nejsem. Za tempo a kvalitu oprav musí odpovídat stavební dozor i ona firma, která opravy provádí. Jako zastupitel zcela určitě opravy komunikací podpořím. Mě osobně spíše trápí neexistence chodníků na Zadní Kopanině, což ale nemohu ovlivnit. Podle vyjádření vedení obecního úřadu nejsou chodníky v plánu. Přesněji řečeno - kdysi v plánu byly, ale v současné době se dělat nebudou.... O stavu ulice U Skopců raději pomlčím....

Fialová Lenka

Oprava silnic je problematika trochu složitější. Na většinu oprav se čeká na schválení a realizaci ze strany „velké“ Prahy. Uložení sítí, přípojek a následné uvedení do použitelného stavu. Bystřejší občané vědí, že to není obvykle na rozhodnutí radnice. Pravdou je, že si umím představit svět, kdy si obec sama financuje a vybírá firmy na realizaci těchto staveb. Na některých úsecích se tak již stalo. Obec na své náklady opravila silnici, občané spokojení a obecní dezoláti nás za to popotahují.... Je to nekonečný boj. Snažíme se silnice opravovat a udržovat tak, abychom byli dobrý hospodáři.

Hanák Radek

Limity rozsahu oprav komunikací jsou dány rozpočtovými možnostmi městské části. Pokud se komplexní oprava děje v režii městské části, pak je při výběrovém řízení třeba dbát nejen na nabízenou cenu, ale také na reference zhotovitele a uživatelskou kvalitu nabízeného řešení. Samozřejmě musí být kvalitní stavební dozor. Městská část si ovšem bez pomoci Magistrátu hl.m. Prahy může dovolit spíše drobnější opravy a odstraňování havarijních stavů, než velké investiční akce, ovšem i zde je třeba dbát na kvalitu odvedené práce.

Hubálek Aleš

Při opravách komunikací v městské části je důležité mít systematický a transparentní přístup. To zahrnuje pravidelné plánování oprav s ohledem na potřeby občanů a stav infrastruktury, důsledné a slušné vyjednávání s administrací. U výběru dodavatelů je klíčové provádět výběrová řízení založená na objektivních kritériích, aby byla zajištěna kvalita provedených prací a spravedlivost vůči všem účastníkům. Důležitá je také transparentní komunikace s občany o plánech oprav, průběhu prací a možných dopadech na jejich život. Naslouchání zpětné vazbě obyvatel a jejich zapojení do rozhodovacího procesu přispívá k vytváření městské infrastruktury, která splňuje potřeby a očekávání komunity. Takový přístup vede k efektivnímu využití zdrojů a zlepšení kvality života v městské části. Nemálo by pomohlo, kdyby pan starosta byl stejně aktivní v řešení této problematiky, jako je například u vlakového přejezdu před úřadem.

Olšovská Iveta

Zásadním krokem pro prodloužení životnosti je pravidelná údržba a kontrola stavu. Efektivní prevence je klíčová k zajištění bezpečnosti, kvality a udržitelnosti infrastruktury a tedy i ke snížení nákladů na případnou opravu. K dosažení těchto cílů je nezbytné vytvoření tzv. pasportu – dokumentu, který nám poskytne přehled o stavu komunikací, identifikuje slabá místa a stanoví priority pro údržbu případně potřebu celkové obnovy.

Roznětinský David

Pomocí administrátora vysoutěžit ceník oprav. Následně bychom mohli opravy zadávat vítězným firmám, aniž bychom museli na každý jednotlivý výtluk dělat výběr zhotovitele. Dlouhodobá smlouva by systém oprav zefektivnila a pravděpodobně i zlevnila.

Red

Městská policie informuje



Koncem měsíce ledna 2024 hlídka strážníků z Obvodního ředitelství městské policie Praha 13 vyjízděla na oznámení výskytu silně podchlazeného ležícího muže, který se měl nacházet v oblasti ulice Mládkova. Na místě byla zjištěna osoba v ohrožení života, takže oba strážníci neprodleně zahájili poskytování první pomoci, včetně zajištění nepřímé srdeční masáže,

a to po dobu několika minut. Zároveň zajistili přivolání zdravotnické záchranné služby a následně také asistovali u zajištění transportu osoby vrtulníkem do příslušného zdravotnického zařízení.

Ti samí strážníci pak začátkem měsíce února zasahovali u požáru kontejneru v ulici Nad náměstím, a jelikož se jim vlastními silami nepodařilo oheň eliminovat, přivolali na místo hasiče. Příslušníci SDH Řeporyje i profesionálové z HZS č.7 se pak postarali o úplnou likvidaci lokálního požáru.

Ing. Hynek Svoboda
Obvodní ředitelství městské policie Praha 13

Trunečkův mlýn - nová kapitola

Trunečkův mlýn má před sebou novou kapitolu své existence. Jeho historie sahá do dávných dob, kdy byl nepostradatelným prvkem hospodářského života Řeporyjí. Jeho podoba se během několika staletí postupně proměňovala a poslední stopy minulosti jsou dnes ztraceny v ruinách. Zájem širší veřejnosti o mlýn (respektive o území, kde stál) vzbudil záměr developera, který chtěl na jeho místě postavit 11 luxusních bytů. Tyto plány ukončilo místní referendum a dnes developer nabízí pozemky k prodeji.

Mezi vedením MČ Řeporyje a vlastníky pozemků v oblasti bývalého Trunečkova mlýna probíhala jednání, vedoucí k vyjasnění budoucnosti předmětných pozemků. Výsledkem posledního jednání v únoru 2024 byla nabídka na prodej. Vlastníci předložili i tržní cenu předmětných nemovitostí, kterou stanovil soudně jmenovaný znalec. Ta činí 65 680 000 korun. Zastupitelstvo pověřilo místostarostu k jednání o financování výkupu pozemků hlavním městem Prahou.

Na veřejném jednání dne 26. 2. 2024

byl přečten i alternativní návrh Jana Gebauera (zmocněnec přípravného výboru referenda proti výstavbě bytových domů na místě bývalého Trunečkova mlýna a předseda spolku Ochrana Dalejského údolí), který svou žádost zaslal formou sms. Zastupitele vyzval k přímému odkupu pozemků a využití finančních prostředků z rozpočtu městské části. Tuto výzvu nikdo z přítomných zastupitelů nepodpořil.

Historické intermezzo

Za posledním domem v ulici Mládkova najdete po levé straně kamenný jez. Právě tady začínal náhon, jímž proudila voda, která poháněla mlynářské kolo. I když je náhon dnes suchý a opuštěný, jeho linie se stále vine kolem cesty, připomínající nám doby, kdy byl Trunečkův mlýn v plné síle a slávě. Nádrž nad mlýnem, kdysi zmiňovaná jako romantické a biologicky zajímavé místo, leží bezvodá již řadu let.

Pokud se zaměříme na samotný Trunečkův mlýn, objevíme příběh, jehož začátky sahají hluboko do minulosti. Historické záznamy nás posouvají až do 16. století, kdy byly postaveny zákla-

Práce ve mlýně

Práce v mlýně byla vždy tvrdá a náročná. Vyžadovala nejen fyzickou sílu, ale i řadu dovedností a znalostí. Mlynář musel být mistr svého řemesla a zároveň zručným manažerem, který dokázal správně řídit provoz mlýna i obchodní a technické záležitosti. Denní rutina zahrnovala neustálé hlídání mletí obilí, údržbu zařízení a péči o vodní náhon, aby byla zajištěna plynulost provozu. Děti a ženy byly často zapojeny do procesu, pomáhaly s drobnějšími úkoly a pečovaly o přípravu mouky.

dy mlýna, který byl součástí feudálního statku. Následující staletí pak přinesla hospodářský rozvoj a urbanizaci. Trunečkův, původně Vavřínský, mlýn byl tehdy nejen centrem mletí obilí, ale i místem, kde se odehrávaly živé obchodní výměny a společenské události. Mlynáři v té době čelili nespočetným výzvám, včetně přizpůsobení se novým technologiím. Poslední funkční podoba mlýna je výsledkem řady přestaveb, kterými za dobu existence prošel. Při procházení ruinami



si můžeme představit dobu, kdy zde stálo několik impozantních selských budov, které zdobil dochovaný nápis „Válcový mlýn V. Trunečka“. Ten odkazuje na modernizaci z roku 1911, která přinesla vodní turbínu na místo starého kola. V první polovině 20. století byl mlýn vybaven plynovým a následně elektrickým motorem. Po znárodnění jej využívalo jednotné zemědělské družstvo a mlýn postupně chátral. Torza kamenných zdi jsou dnes již jen němou vzpomínkou na éru, kdy mlýn byl srdcem obce a práce v něm dávala život místnímu hospodářství.

Budoucnost lokality bývalého Trunečkova mlýna je otevřená

Lokalita Trunečkova mlýna má před sebou novou kapitolu své existence. Jaká bude, lze jen obtížně predikovat. Doba, kdy se zde mlelo zrna, se již nikdy nevrátí a nevyroste zde ani soubor luxusních



bytů. Jisté je jen to, že vlastníci pozemků v lokalitě bývalého Trunečkova mlýna se rozhodli tyto nemovitosti prodat a v tuto

chvilu nabízí pozemky přednostně hlavnímu městu Praze.

Red.

Přírodní park Prokopské a Dalejské údolí

Byl pojmenován podle svatého Prokopa, který žil v jeskyni ve skále, na které byla i malá kaplička. Obojí bylo zničeno při těžbě vápence na začátku 20. století.

Jedno z přírodovědecky nejceněnějších území v Praze. Svahy údolí vznikaly na dně prvohorního moře, kdy se na souši objevovaly teprve první primitivní rostliny a kdy veškerý

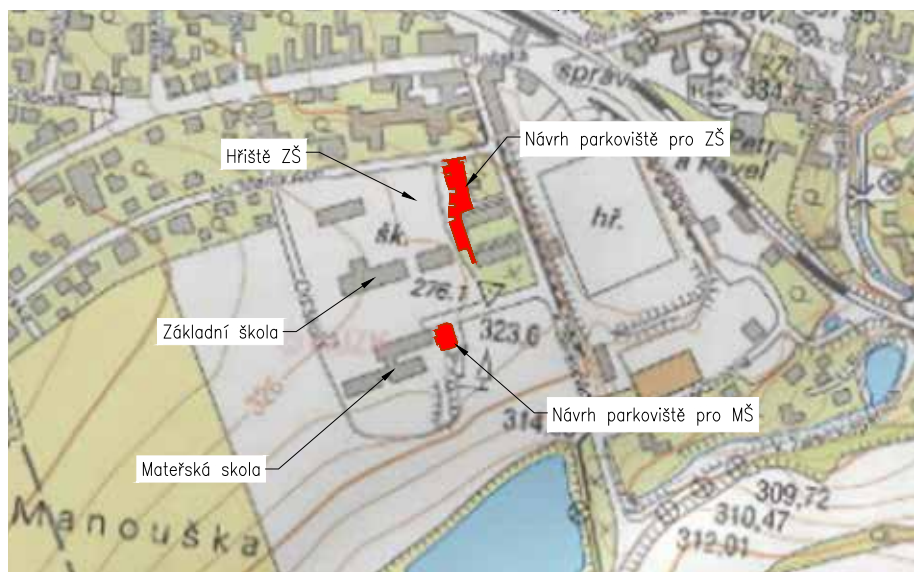
živočišný život probíhal pouze pod vodní hladinou.

Dnes najdeme na velké části území rostlinstvo blízké původní vegetaci. Botanici zmapovali více než 400 druhů rostlin, z toho 26 chráněných. Specifickému mikroklimatu odpovídá i bohatství teplomilné zvěře, především měkkýšů a hmyzu. Nejceněnější a druhově nejbohatší jsou ekosystémy skalních stepí na jižně orientovaných svazích, které jsou tvořeny vápnitými horninami.

Nová parkoviště pro ZŠ Na Manoušce a Mateřskou školu dostala zelenou

Veřejnou zakázku na výstavbu parkovišť pro Základní školu Na Manoušce a Mateřskou školu vyhrála firma EKIS. Soutěž, která probíhala elektronickou formou, přilákala nebylý počet zájemců. Vyhrála nejnížší nabídka a kasa městské části tak oproti předpokládané částce ušetří víc než 1,5 milionu korun.

Veřejná zakázka proběhla na veřejném profilu zadavatele a do soutěže se zapojilo 15 uchazečů. Nejdůležitějším kritériem pro vyhodnocení nabídek byla, kromě technické způsobilosti a zkušeností s podobnými projekty, nabídnutá cena. Předpokládaná hodnota veřejné zakázky byla stanovena na 4,5 milionu korun. Jako nejvýhodnější byla vyhodnocena nabídka společnosti EKIS ve výši 2 920 092 Kč. Vítězná nabídka tak ve srovnání s předpokládanou hodnotou zakázky přinesla výraznou finanční úsporu.



Vzniku nových parkovacích míst na pozemcích, které jsou ve svěřené správě městské části, již nic nebrání. Stavební povolení bylo vydáno a zelenou projektu dalo i zastupitelstvo.

Parkoviště pomůže nejen rodičům, kteří vozí děti do školních zařízení, ale ulehčí i parkování rezidentům.

David Roznětinský
místostarosta MČ Řeporyje

3 PŘÍBĚHY VRAKŮ BEZ SPZ: EXTRÉMNÍ METODY BOJE

Následující text klade na čtenáře několik nároků. Předně pusťte z hlavy vše, co jste dosud tiše tolerovali úřadu v boji s autovraky. Pusťte z hlavy politický marketing představeného samosprávy, který si na sedmdesáti vracích, které se nám mimo veškerou zákonnost podařilo dostat ze Řeporyjí, sháněl popularitu. A na závěr zvažte přečtení, pokud nemáte o fenoménu našeho boje s autovraky ánung. A samozřejmě si podržte čepice. Pojedeme z kopce. Vozidla odstavená už v zárodku cíleně navždy, občas nemají státní poznávací značky. Ve věci oprávněné orgány už tak v Praze nefungují ani po novele zákona o odpadech, ke které přispěly právě pražské Řeporyje. V případě vozidla bez SPZ jsou bezzubé, i kdyby chtěly. Co dělá naše „tajná služba“ v těchto případech a jaká je cena za dokonalé vítězství (takové, kdy člověk, co auto cíleně opustí, je donucen jej sám ze Řeporyjí odstranit)? Je vysoká a šílená. A cesta k vítězství připomíná koktejl z dobrodružství kriminalistiky a bezohledného pohrdání zákonností i tam, kde onomu koktejlů v případě autora textu a vašeho starosty mnohdy mnozí tleskají. Berte to jako sondu do světa, ve kterém neexistují pravidla. Ve světě, kde neexistují hranice myslitelného, pokud tu takové vozidlo nemá stát místo několika týdnů několik let.

Je fuk, že vozidlo bez SPZ nemá co dělat na pozemní komunikaci. Pokud vás za volantem takového chytanou, máte veliký problém. Pokud jste provozovatelem takového, co někde stojí, protože jste z něj odstranili SPZ, máte po problému. Více si k tomu dohleďte na internetu. Tady jste v Řeporyjích a v Echu. Tady je dobře známo, že máte problém, pokud tu stojí i klasický vrak. Přiletí UFOni a hodí ho do silnice. Ukradnou ho. Příběhne samozvaný kriminalista a vyděrač, nějak vás ustanoví a uvyhrožuje k odtahu. Takto poměrně na třetiny vyřídíme v Řeporyjích nakonec každý autovrak. Praha na ně kašle, jak jen může. Vozidlo, které je opuštěno, je většinou původně kraksnou někoho, kdo tu žil přechodně. Pak se odstěhoval, auto, co nejelo a nebylo na servis tu nakonec neřeší a neřeší až... Vozidlo, co někdo odstaví v Řeporyjích a hned z něj sundá SPZ, není provokací nebo šílenou akcí, kterou si tu nemůže takový dovolit. Pro něj ne. Neví, že je v Řeporyjích. A my mnohdy nevíme nebo nemůžeme dělat to, co obvykle děláme. Vy rozhodně to, co se stalo

v případě vraků č. 71, 72 a 73 nedělejte. Nedělejte nic. Proč? Protože nejste blázen. Nemá to řešení. Až na metody, které vám nyní popíšeme. Šílené na nich není to, co naše tajná služba provedla. Šílené je to, že na nic lepšího zatím nepřišla. Pravděpodobně nic efektivnějšího ani neexistuje. Vítejte na centrifuze a trojitě nikoli prodloužené, ale zrychlené jízdě. Autor je studentem druhého ročníku oboru Bezpečnostní management se zaměřením kriminalistika a kriminologie a starostou městské části. Všechny tři příběhy popíše v „ich“ formě, nemá cenu si nic malovat jinak, než to je.

PŘÍBĚH PRVNÍ: BALKÁNEC NA TSK

Ty vole, ne! Občanka posílá na whatsapp fotku krakсны, co stojí nalepená u plotu v ulici K Výkupnímu středisku a nemá značky. Píše, že to tam stojí dva týdny. A obává se, že jde o vrak a jestli platí, že UFOni se na vraky podívají, až když někde stojí vrak rok (naše svaté pravidlo), tak kolem toho bude rok chodit. Má pravdu. Takže nezbyvá než shodit rukavice. Mám za sebou tolik vraků v Řeporyjích, že na první dobrou kašlu na vyšetřovací verze a předvádím tunelové vidění. Ve škole nás učí, že tunelové vidění kriminalisty, co něco vyšetřuje a vidí jen jednu verzi, je to, co musí umět odbourat každý policajt, co chce svléknout uniformu a dostat se na kriminálku. Seru na to. Tohle tu nechal někdo, komu ve frontě na TSK 100m odtud došlo, že to nedá. Takže ve spěchu sundal značky a zmizel. Ten „spěch“ může být jedinou šancí. V normálním vraku je už v kaslíku a po autě tolik vodítek k provozovateli, že někdy je to rychlejší, než si pokoutně podle SPZ zjišťovat údaje, které Řeporyje dovedou k „pachatelů“. K šanci, že si to odtáhne sám, jen ukážu tvář psychopata. To, co je přede mnou, někdo evidentně zbavil takových stop. Buď to opustil s tím, že se pro to vrátí po delší době a tak schoval, či odnesl značky a odstranil vše, co by dávalo úřadům šanci ho ztotožnit. Nebo to opustil navždy. Ničemu jinému nevěřím.

Takže ohledačka. Ohledání místa činu je úkon, který musí být důsledný. Jinak

to je amatérismus, ne ohledačka. Vlézt do auta a pročesat každý milimetr toho bordelu, co je za okny. Nebo toho nic, co je v autě. Takže do auta. Naštěstí mu hned v noci poté, co jsem se na něj byl podívat, rozmlátil jedno z oken nějaký hodný člověk, co tušil, že to potřebuji. Nebo to věděl. Nebo jsem to byl já. To už se nikdo nedozví. Ulice K Výkupnímu středisku je jako stvořená nejen pro odstavení krakсны, ale i pro to dělat si tam s ní, co chcete. Tři dny čekání. Jistota, že auto nikoho nezajímá ani poté, co na Facebooku vyzývají UFOni majitele, že to auto skončí u něj na zahradě, ideálně v bazénu. Noc. Na místě reflektor, technika, kufříček s vercajkem začínajícího technika a jde se na to. Ohledačka končí dříve, než otevřu haubnu, abych zkusil najít VIN. Po dvaceti minutách nacházím pod bordelem koberečky u zadních sedadel a pod nimi – espézetky! Yes! Yes! Yes! Euforie končí po zjištění, na koho je auto hlášeno. Eseročko se sídlem na fiktivní adrese. Tedy ona je opravdová, jen je na té adrese v centru hlášeno 1300 firem.

Nakonec to najde každý. Jméno, zjevně balkánské, které mi kontextové zdroje na internetu vyjeví jako patřící k tomu eseročku, co je, nebo bývalo



stavební firmou. Mobilní telefon. Dvě noční esemesky, za které se stydím je i sem naznačit. Volá Balkánek. Nenechám ho mluvit. „Jsem psychopat! Dělej, dej do Google Novotný Řeporyje vraky ufoňi, debile dělej! To auto ti hodím do centra před sídlo firmy na boudu a posereš se! Zapááááálím ho....!“ Položím to. Volá zpět. Dvě věty a zase to položím. Sms ať radši zavolá Policii, že je zle, je mi to jedno. Ticho. Za půl hodiny volá Policie. „Pán má pocit, že vyhrožování přesáhlo mez. Říká, že to má rozbité. Že má v plánu odtah, ale vy...“ Vysvětlím operátorovi, že jsem v posteli a jsem si vědom toho, že to

mohl pán vyhodnotit jako nebezpečné vyhrožování. Že nic neplánuji, omlouvám se a celé počínání je jen snahou donutit ho ne tvrdit, ale udělat - přesně k tomu, co říká Policii, že udělá. A že už se to nestane. Konec hovoru. Dva dny nato vozidlo zmizí. Mám stres, že podal trestní oznámení. Nebo to PČR začala řešit. Píšu balkánce sms, že nešlo s ním jednat jinak a za to, že auto odvezl, mu nabízíme SPZ, které se našly (sebral jsem je přesně pro tuhle chvíli) a rádi mu vrátíme i oranžový majáček, co byl asi v autě, prostě se našel na tom místě a bude jeho. Balkánek píše, že si pro to rád přijede a že nechce problémy. Balkánek hlavně nechtěl to auto už nikdy provozovat. Dodnes si pro značky ani majáček nepřijel. Policii nic neohlásil.

Nevím, kam to odtáhl a kde to straší. Pohonit se na facebooku vyřešeným autem a vědět, že ten už na Řeporyje s podobným nápadem nepomyslí.

PŘÍBĚH DRUHÝ: DESATERO PÁTERA KNOXE

Balkánovo auto mělo číslo 72 a stalo se to v prosinci. Sedmdesát jedničku jsem řešil v únoru a to v přímém přenosu na obecním facebooku šíleným způsobem. A přesto mělo to auto č.71. Děsilo mě od listopadu. Zelená oktávka bez značek odstavená na jediném místě v Řeporyjích, kam kdokoli, kdo kdy slyšel



o UFOnech v boji s našimi vraky, NIKDY auto nepostaví. Taras nad pamětní deskou vlasovců. Jedno z nekontroverznějších pamětních míst v Evropě. Úroveň zabezpečení daleko přesahující myslitelné. Každý to tady tuší. Je to logické. Jenomže to auto mělo něco společného s osobou, která přechodně žije právě tady. Přišla, něco vyndala a odešla. Celý leden jsem nefungoval kvůli zkouškovému. Dva týdny studijní dovolené, kdy jsem v práci (žena mě doma během zkoušek nesnese), ale nejsem. Základní úkony, jinak mají pře místostarostové. Jedna z mála věcí, co mě vytrhla z mimoškolních věcí, byl pohled na tajný okruh zabezpečení a to auto.

Pořád tam stojí. Co to je? Vysekám

se ze zkoušek a musím to řešit. Ale jak? S přihlédnutím k výše uvedenému bylo vypsání si vyšetřovacích verzí skličující ve své nepochopitelnosti:

Vozidlo odstavila přechodně tu žijící osoba, která nemá tušení, že v Řeporyjích máme na vraky metody a souběžně v životě neslyšela o pomníku vlasovců, kvůli kterému kdysi ruské ministerstvo obrany svolalo tiskovku. O místě, kde kamery, co jsou vidět, jsou ničím proti realitě. Protože v místě, o kterém vím, že tam přebývá, žije několik občanů městské části, patrně ti nevědí o celé věci, nebo vědí a nepřijde jim záhodno, nájemníka či partnera některého z nich, informovat o tom, že to nedopadne dobře.

Vozidlo odstavila osoba, která si je v rámci vyšetřovací verze č.1 moc dobře vědoma, kde je a co dělá, avšak postavením vozidla do přímého výhledu kamer městského systému (a tedy Policie ČR - kamerové hnízdo naproti bývalému Kovomatu) dává jasný vzkaz, že pokud se někdo pokusí mu na to sáhnout (někam mu to přetahovat do silnice, aby to bylo odtazeno) zle narazí.

Je to celé past na mě.

Všechny tři varianty spojuje to, co je spojovacím prvkem i pro další myslitelné varianty – provozovatel si je vědom toho, že Městská policie, město, prostě systém, je bezmocný.

„Výborné“ výchozí podmínky pro akci. Varianta „Balkánek“ vyloučena. Varianta „UFOni“ také. Samozřejmě existuje způsob, jak to auto pod dohledem té policejní kamery dostat mimo její viditelnost (navi-ják, více to nebudu rozebírat), ale je to čiré šílenství. Nezbyvá, než to rozbalit i na naše poměry

nevidaně. Na Facebooku Řeporyjí se objevuje výzva občanům, ať hlasují, co máme dělat. Sedm variant, jedna lepší než druhá. Všechno je to hra, ve které se má okolí pachatele (nebo on sám) dozvědět, že se blíží průser. Nabízíme příjezd Davida Copperfelda, který přes mimořádně sofistikovaný systém ostrahy a výhled Policie, dostane to auto do silnice jako překážku autobusům a bude to odtazeno za půl hodiny. Dva měsíce na to „někdo“ sdělí městu, kdo je provozovatel a ten se nedoplatí. V anketě vítězí varianta, ve které starosta ví, kam osoba zašla a kde přebývá, dorazí na místo nahý, celý od krve a bude vykřikovat něco o neklidu

starého Brůny a okamžitým odtahu auta. Je to jedno. Nic z toho se nestane. Auto je olepené UFOny, výhrůžkami, vším jen ne místem, kde víme, že provozovatel žije. NIKDY bych to neudělal. Jsou to místní. Copak já vím, kdo ten člověk je? Co když je to nájemník. Nevystavím občana plakátu na vratech s UFOny. Plakátu na autě,



že pachatel bydlí u něj. Kdo to sledoval, viděl, že jsme udělali první poslední. Dokonce jsme vedle auta přistavili kontejner na směsný odpad s tím, že nikdo nehlídá, co do něj dáte. Využijte ho. Je útočný, krycí kontejner a je tam, protože potřebujeme místo vedle auta pro techniku, co ho odtamtud dostane. To bylo na sítích. ČTYŘI dny ani ťuk. Pořádně se podívám na tu domácnost. Napadne mě oslovit dopisem hlavu rodiny s tím, že osoba, o které vím, že tam žije (vím i proč, chráním jejich identitu, nepatří to sem), je krok od katastrofy a jediné, co mi brání v útoku je to, že si té rodiny vážím (je to mj. pravda, ale napsal bych to tak jako tak).

Celou dobu před sebou vidím řešení, které by zvolila v alternativní realitě kriminálka. Prostě by tam vlítli a podali si osobu, co vědí, že k autu patří. Nejsem kriminálka. Znovu se zamyslím a napadne mě, jak to dát do pohybu za každou cenu. Budu předstírat, že jsem celé vesnici na facebooku řekl, kde ten blázen žije. Polepím ta vrata v šest ráno. A okno. A to auto taky. Divadlo jen pro ně. Divadlo, co v osm zase zlikviduji poté, co plakáty z vrat a okna zmizí, jen někdo vstane, či půjde do práce. A pak tam zazvoním.

Udělal jsem to a je úplně jedno, co se odehrálo pak. V devět hodin sledoval celý úřad jak telefonuji pachateli poté, co celá záhada „baráku, kde pachatel netušil, že je v Řeporyjích a hraje si s ohněm pod kamerami u vlasovců“, v baráku, kde pachatel ignoroval vzkaz, že nemusím studovat kriminalistiku, abych si ho našel a podal... prostě nemá strach a ne-logicky ignoruje blížící se apokalypsu. Napadlo by vás řešení? Napadlo by vás, že došlo k porušení jednoho z pravidel kdysi slavného seriálu Hříchy pro pátera Knoxe?

Vše, co jsem věděl (a s čím jsem pracoval) byla pravda. Víte, co fakt nenapadlo

mě? Že ten člověk má bratra. Kretěna z daleka, co to tady schválně odstavil. Vola, kterého šel bratr, co tu žije, zachraňovat tím, že do bratrova nepojízdného auta zašel pro nějaké věci v jistotě, že to auto někdo otevře a bude se pít. Proto ta osoba, co někde tady zašla. Rodina vděčná, že krom vrat a okna odevšad vše zmizelo ve stejné chvíli, kdy jsme se potkali a kdy už nebylo nic ani na sítích. Celou dobu to vnímali a trápilo je to. Jasně, že mi dali mobil na toho vykuka. Zbytek je jasný. Telefonovat s hovady umím. Zkusil to hodit na bráču netuše, že mám dávno jasno díky svědectví celé rodiny.

Byl čtvrtek 15. února. V sobotu 17. v ranních hodinách odtahoval vozidlo ze Řeporyjí. Pohonění se na facebooku a poděkování občanům za hojnou účast v anketě, která byla šaškárnou a mnozí, co to tušili, stejně hráli s námi. Poučné vyskytnutí se „dvojníka nebo dvojčete“ v případě. Fakt jsem byl pyšný na tohle pátrání. A na dopadení pachatele. A smutný ze sebe samého, když jsem lepil těm lidem na barák cedule, tady žije pachatel, co udělal támhleto. Byť to bylo na dvě hodiny. Bylo to nedůstojné všech. To, jak si fofrem odtáhl auto, o kterém mezitím doznal, že samozřejmě věděl, proč staví na dohled kamery a nemá značky, bylo zase nedůstojné pachatele. Amen.

PŘÍBĚH TŘETÍ: ZEŠÍLENÍ

Je ten čtvrtek, co jsem vypátral dvojníka. Stojíme s místostarostou u mě v kanceláři a pořád omíláme to, co provázelo celé rozuzlení. Moje telefonování pachateli bavilo celý barák. Velký detektiv mistruje a do toho pípne můj mobil. Na WhatsApp přišla fotka dodávky, co prý už 14 dnů (!) stojí nalepená v protisměru u skateparku, nemá předek a někdo ji rozebírá. To auto nemá značku vpředu a evidentně budoucnost auta, co někde

v blízké době pojede. Stojí v dohledu kamery ve skateparku. Daleko, ale vidíme ho. Soustavně tam stojí dodávky patřící k černé ubytovně, nebo co je to u Bubce. Přitáhla ho před dvěma týdny na laně parta dělníků, co tam bydlí. V pátek vidím, že se u něj motají. Beru si mikinu, černé brýle a koloběžku. Jdu si hrát na koloběžkáře. Sedím pět metrů od nich mezi děckami, co drandí ve skateparku a oni mě nevidí. Já si je fotím a pozoruji je. Auto je nabourané, ne rozebírané. Nemá jednu značku. Stojí tak bezohledně. Hovada... Přemýšlím....

Sobota. Ráno mám erekci ne z rána. Ale z toho vola u vlasovců, co odtahuje. Jsem v ajfru. Jsem nasraný na tu ubytovnu. A Sára chce do skateparku. To se výborně tatínkovi hodí. Ano, samozřejmě jsem měl v plánu tam vlítnout. Já se do toho domu kdysi vloupal. Chodil v něm mezi spícími lidmi a pak tam poslal cizineckou. Věřím si. Je tam pár part stavařů českých firem, pár Ukrajinců. Vlítanu tam a udělám scénu. Nevím, kde jsem si s malou po cestě připustil, že existuje ještě jedna cesta. Cesta, kdy se obejde beze mě fyzicky. Cesta šílená i pro starostu, co nemá brzdy. Sára si nemohla všimnout, že zastávka v zázemí technické čtyři měla jiný účel než ten, co jsem si vymyslel. Nikdo si následně nevšiml toho, co pro stojící auta v zorném poli a okna ubytovny, nešlo vidět, že se děje. Někdo posprejoval to auto: „SHOŘÍ. VYPADNĚTE. MÁTE 24 HODIN.“ Za hodinu a půl už jsme se Sárrou na úřadu, maluje si a tatínek honí resty v mailech. Najednou vidím na kamerách skateparku snad osm lidí a postupně tři auta, co skáčí kolem

dodávky. Odtahují ji. Jdu se podívat, zda nebyla přetažena jen za roh, pod betonovou zeď Sportovní ulice. Někde z dohledu. Ne. Je pryč. Číslo 73 ji dám až teď, kdy už není problém. Je minulost. A tohle bylo co, Pavle? Jasně, to jsi to těm z ubytovny nandal. To byla jízda. To byl odtah. A sprejovat za bílého dne, v tvé situaci, ve chvíli, kdy bylo pár možností, jak to řešit po tvém, ale pořád ještě nějak „normálně“ i na tvé poměry? Jak tohle skončí? A jak je možné, že žijeme v době, kdy pokrčit rameny a jednat v mezích



zákonnosti znamená, že všechna ta auta bez SPZ prostě budou stát tam, kde je někdo odstavil, v případě, že se pro ně nevrátí o své vlastní vůli DVA AŽ TŘI ROKY? Samé otázky.

Jeden aby z nich zešílel (i když si o tom jenom čte) a zamyslí se nad tím. A je ještě příčetný ten, co to celé prožil, režíroval a teď se s tím svěřuje? Už to je šílené. A to je vše, přátelé. Pro vás určitě. Pro nás těžko. Už teď někde tutově čeká sedmdesát čtyřka...

Pavel Novotný

Úřad potěšil milovníky adrenalinu na přejezdu

Každého, kdo vnímá dlouhodobé aktivity politického vedení samosprávy v oblasti prevence závadového chování na řeporyjském železničním přejezdu, ta zpráva překvapí – úřad městské části vyrukoval třetí únorový týden na Správu Železnic a požadavkem na okamžitou demontáž tzv. Anti-Trespass bloků z blízkosti železničního přejezdu v Řeporyjích. Co stojí za nečekaným gestem úřadu směrem ke zdejším milovníkům kráčení si cesty přes koleje?

Nevzhledně, černé bloky z recyklovaného pryže tvrzené polyuretanem odrazují od vstupu do kolejiště natěsně nasazenými jehlami, které nikoli vizuálně, ale i reálně zásadně komplikují chůzi každému, kdo by si to snad nechtěl se zkratkou rozmyslet.

Původně britský patent je v Česku zatím k vidění jen sporadicky a Správa Železnic tento prvek umístila do blízkosti frekventovaného přejezdu v Řeporyjích zřejmě loni v květnu.

Nevšiml bych si jich asi jako nikdo, kdo nemá potřebu lézt tam, kde provozovatel tramvajové nebo železniční dráhy takovým

pásem odrazuje ty, co je neodradí norma, varovná cedule, zákon.

Je to hodně zvláštní vynález ten panel proti chodcům. Má různé bratříčky a sestříčky. Ale žádný není divný jako on.

Výrobce u typu, co byl u nás, doslova uvádí, jak výhodný to byl kauf pro žst. Křižanov. Mají jich tam 170. V místě prý dochází často k nebezpečnému vstupu do kolejiště, a to i přes označení, které na zákaz upozorňuje.

V Řeporyjích jsem vrchní pošuk přejezdu. Do přebíhání kolejí nedělám. Pásky s hroty jsem zaznamenal coby bezpečnostní prvek až



v létě, myslím, že mě za ně dal ceres kamarád Pavel V., zde známá figura, padesátník věčně v náladě, co ten přejezd má na všechno jen ne na čekání, když je červená.

Jednou jsem ho dal na Facebook, když tam ve dvou s místním mládcem, co se tu toulá a původně neměl ani úmysl jít přes koleje, šel sám a jinam, než ho Pavka zlákal jít s ním. Stihl tři do třech světových stran najednou. 3 přeběhy na červenou! Doteď nechápu, jak to udělal. Označil jsem to rekordem a byla leg-race. Pavka nebyl poznat, akorát že ho někdo poznal, v baru si z dělali srandu a dostal jsem ceres. Ať se na to prý „vy...“. Říkám a ty mi slib, že nebudeš vodit kluka tady přes závory na červenou. Ani nevím, zda reagoval. Ale slyším, jak mi „ať dám radši do prdele ty panely“. První a jediný, kdo si troufl. Taký myslel, že jsou „moje“. Jen se nebál. Já přitom nevěděl, která bije. Já hlídám červenou. Panely jsou státního podniku, co provozuje dráhu.

Tou dobou bych je tam, co Pavel chtěl, nedal. Nejsou moje a nevadily mi. Jen.... Dal bych je jinam. Vůbec jsem nerozuměl tomu, proč se nás někdo nezeptal. Jasně, že bych měl tip v době, kdy je někdo seknul do Řeporyjí k přejezdu, možná proto, že tam budou vidět, nevím.

Panely bych určitě býval viděl v místě, co mu říkám Stezka neherců. Je to místo, kam nedohlédnou kamery tak, aby si někdo „zahrál“. Místo, kam jsem jednou vyrazil střemhlav účtovat s dvoumetrovým plešounem, co z dálky nevypadal a byl jsem rád, že neměl náladu mě poslouchat natož srovnat. Tady se proplétají mezi stojícími vlaky paka. Jo paka. A neherci. Nic mi nedělají, ale šťve mě, že to mají nejbliž a já musím jít kolem. Prostě

mě šťve, že tou zkratkou nikdy nejdu sám. Je to dobré místo. Ale chtělo by kolegu. Voyeura běhání mezi perony. Vůbec bych si měl pomalu vychovávat nástupce. Obrátí se kurz, přijdou sem zase rody a nebude mezi nimi nikdo, kdo by převzal archiv a seznamy hřištníků. No tak se vrátíme k psaní důležitého článku do Echa, které je pro samou cenzuru prázdné. Takže panely, co jsem je začal vnímat jako věc, co je divná.

Panely, které mi stále více připomínaly jakýsi denní pseudo-divno-buzerační prvek na lidi, co jdou kousek dál, než chodili dřív a tam, co to nejde, tak se chytanou sloupu, nebo udělají hop. Každopádně si zas a znovu pro sebe řeknou „který kretén to sem dal“.

V nočním režimu byli něčím horším. Pastí na opilce nejdřív. Past na přebíhače, co má odradit a místo toho se před nimi schová, jsem v nich uviděl v prosinci.

Sestřih toho nejlepšího za celý rok jsem nikdy nedal na síť. Nějak už toho bylo moc, tak jsem si udělal občas výlev na obecní

Facebook a bavil Twitter, kde si mohli ukroutit hlavu nad tím, co se na tom přejezdu děje. Co se brzy stane za ním, jsem si asi poprvé pustil do hlavy v tom sestřihu. Dvě bytosti, co vím, že žijí v koruně a nelíbí se mi, vypálily po západu slunce z vlaku od Zbuzan a na červenou v tempu do přejezdu. On bez problémů. Ona díky tomu šeru předvedla i na tu dálku ukázkovou držku té mezeře. Myslím, že panely viděla, ale jak čuměla na šamstra a k poště odkud to už bylo slyšet, myslím, že si myslela, že ještě krok po dlaždicích a pak až skok přes panel. Nevím. Za vteřinu ležela přímo v místě, kde koleje od Rudné kříží chodník a když se

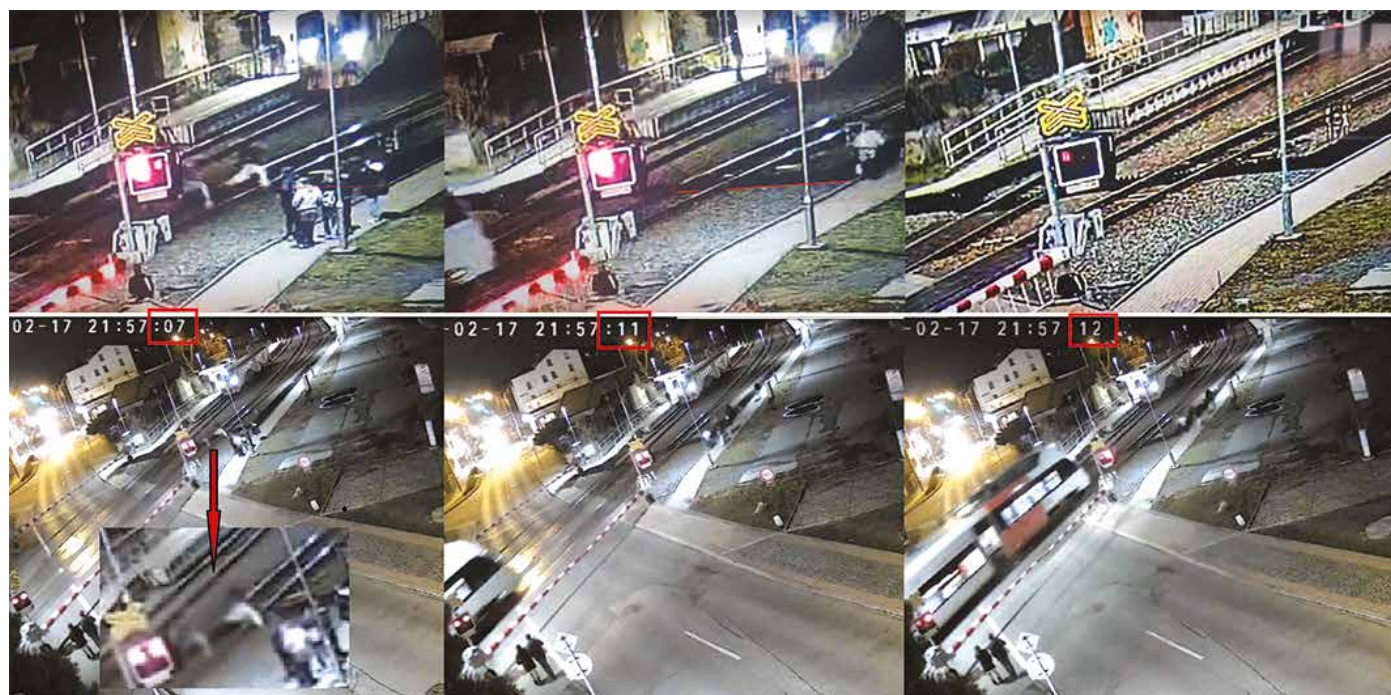


Kolejiště čerstvě zbavené panelů. Kolejiště mnohem vldnější k milovníkům zkratk, adrenalinu a zvýšené šance nezakopnout v jedinou chvíli, kdy zakopnout může znamenat vše.

sebrala, čekal ji potupný sběr obsahu kabelky, mezi nohama těch, co celou dobu čekali a celý výjev sledovali.

Já začal sledovat panely. Vůbec se mi nepozdávalo místo č.3 (viz plánek).

Jak se udělalo hezky a skatepark i v kose ožil, tak se v noci po vatrách na grilovišti a jointech a osahávačkách, dobíhaly vlaky



Kolik chybělo k došlápnutí přesně tam, kam v takovou chvíli fakt došlápnout nepotřebuje? S koloběžkou v ruce a vlakem pět vteřin za zadkem? Podobně rizikové chování je na řeporyjském přejezdu časté. Překážky pro samozvané kaskadéry by na něm ne že neměly být. Být tam nesmí..



na Rudnou na červenou. Závory většinou nahore, ale koloběžka i pod nohama, čert vem, že mi přišlo, že to snad i klouže, ale není to už fuk u diagonálního přeběhu houfu, který vedeš na kolobrdě a patří vám svět včetně přejezdu, co přes něj musíte, protože vlak domů jede z druhé strany a přijít na něj včas bez tohoto vzrůša je pro starý. Pátky, soboty, zimní prázdniny. Dobíhali před tímhle místem označeným trojkou na ten chodník. Dobíhali tam možná i dřív. Jen mi to bylo jedno. Neviděl jsem nebezpečí tam, kde byl bezpečnostní prvek a stejně tam byla tma. Nevím. Ale druhý plán přejezdu byl divný. Zatímco neherci ve třetím mě nechávali v klidu a jistotě, že jednou tam na ně bafnu v kostýmu smrtky a budu je nahánět s jekotem, že už je čas, druhý plán mě dráždil.

Když jsem se konečně začátkem února podíval na stránky výrobce, udivilo mě, co verzí těchto panelů existuje. Ale český distributor dodavatel má Křižanov jako vlajkovou loď na webu čtvrtý rok. Moc na odbytu nejdu. Na jiné účely a využití zjevně jo. Verze „jsem hnusný, divný panel, nejde po mě chodit, v noci nejsem vidět, už tu kvůli mně byla dvakrát sanitka a jinak jsem bezpečnostní prvek“ zatím čeká na svůj boom. Křižanov neměl čtyři roky následovníka. Já koukal čtvrtý rok do přejezdu, kde mi přišlo, že loni zde se zjeví Anti-Trespass panely jsou dobré tak na to, aby se kvůli nim odplivlo směrem k úřadu, případně se o ně někdo přerazil, nejhůř obojí. Nenapadlo mě něco podnikat, jen takový pocit. Probrala mě Prima, co sem přijela třetí únorový víkend natočit reportáž pro Hlavní zprávy. Byl to přísný záběr, ne že ne. 6 teenagerů v deset večer postupně všichni do plně červené kvůli vlaku, co jede za 40 minut zase a když už musíš, je lepší nechat se přejet. Než ho nechat projet a dobíhat. Dívčí polovina party si v klidu přešla přejezd a bavila se prvním z kluků, co to vzal na koloběžce tou diagonálou, nesnáším to. Vždy se bojím, že tam někde hodí držku. Sám jsem se tam dvakrát vyflákal na kole. Ale to nebyly dole závory.

Poslední dva kaskadéři si svou show řekli o kolektivní vinu. Hrozba úřadu byla druhý den vylepená na celé trase od závora a po skateparku: Ještě jednou, milí kaskadéři,



Sem panely patří. Nechodí tudy procesí tam a zpět po nějakém chodníku. Nikdo tu v noci nedobíhá vlak. Není tu zájem o ometáky, sprejery, o kohokoli. Defenzivní pojetí. Vstup nežádoucí.

tohle natočíme a na týden zavřeme skatepark. Fakt to tu začíná být divoké. Nebo bych si měl pořídit rolety a nebude.

Kluci nedali šanci ani té Primě. V poklusu vně závor, houkal strojvedoucí, co stál v zastávce a před třemi sekundami houkal stejně tak na toho diagonálního, že se blíží vlak, proskočili známou mezerou a vyrazili, s koloběžkami v ruce na druhou stranu. 6 dětí na plnou červenou v přejezdu, ale tohle byla gradace, jak má být. Možná jste to viděli v televizi. Klasická řeporyjská přejezdová večere kaskadérů.

Někdo řekne byli jsme stejní. Já řeknu jo, ale tuhle partu nechceš, aby si našlo tvoje dítě. Kluci měli pět vteřin, vidíte to na snímku. Je to dost času. A sakra málo, pokud si vyberete trochu smůly. Pitomci dnes nezakopli a co víc, ten první dělal takové parádičky s koloběžkou, že jsem zíral, co u toho stíhá.

Proč to nenechají přejet? Mají koloběžky? Stejně to tam stálo, jak je šel evidentně fira seřvat. Jedno dítě v přejezdu, s tím tu musíš počítat. Ale tři? Mě to bylo už jedno. Koukal jsem na ty dva voly na tom záběru, kde je nikdo nepozná, ale já díky tomu vepředu pochopil, co je opravdu důležitý udělat za řeporyjskou frajeřinku teď hned. Ještě jsem natočil Primě tu operaci „Zavřeme skatepark, pazdrátí!“

Vůbec nevím, jak zavřít skatepark a bylo

mi jedno jestli už někdo strhal v neděli plakáty. Potřeboval jsem, aby to odvysílali a já to přiložil k mailu.

Nebylo mi jedno místo, kudy běžel ten kluk. Vidíte to? Ráno, než jsem se svěřil Davidovi, že tu asi máme past na lidi, co nevědí o tom panelu a dostanou se na něj, že to tak je. Noční přebíhači přejezdu směr Rudná, těm ta věc usiluje o život a zdejší i dočasně se tu vyskytující opilci, si tu co dva měsíce rozbíjejí držku. Jenom proto, že jdou po chodníku vynálezce panelů nenapadlo, že by se kšeft hýbal více, kdyžby byly reflexní. Co je černé, není v noci vidět. Jde-li o jehlany v kolejších určené k zakopávání vrahů na nucených pracích, v pohodě. Na lidi, co si tu svobodně skácou před vlaky, protože si věří, to tu líčit nebudeme. Díval jsem se na ty záběry a byl si to tam poměřovat.

Když sem napíšu půl metru, vím bezpečně, že je to 2x méně. Nebudu tvrdit, že 10 centimetrů. Kolik chybělo tomu volovi, aby šlápl blbě a pak čas letí rychle? Byl jsem si z hodiny na hodinu jistý, že jestli ten přejezd nebyl až tak nebezpečný předtím, tak teď konečně je a nikdo to neví, nebo neřeší. Protože nečumí na přejezd od rána do večera. Ty ano. Dobré ráno! Kolik tu ještě zakopne kořalečníků a těsně vedle doskočí teenagerů?

Díky novince, co NEPATŘÍ na místo, kde je taková recidiva a fluktuace. Kde je objektivně předpoklad, že se mimo přejezd i na něm prostě vydá i pár desítek lidí denně kudy nemá. Den je v pohodě. Noc je špatně. Nemůžeme v blízkosti přejezdu míst v místech, kde denně děsně spěchají přebíhači a dobíhači, kde táhnou nocí flamendři a prostě se tam leze nejen do kolejí, ale kousek od těch míst se běhá na červenou z místní zvyklosti. Běhalo, běhá a běhat bude. Tohle je poslední místo, kde má být panel s hroty tam, kde fakt nesmí zakopnout ten, co už tak jde zubaté naproti.

Nadřazujeme zájem nočních skokanů, flamendrů a dalších představitelů kolektivu osob, co nelezou na anti chodec bezpečnostní hroťák smrtipanel proto, aby ho zdolali. Ale protože ho nevidí. Je to asi blbost, ale překvapil jsem sám sebe, že jsem k tomu dospěl. Že mi to trvalo, já vím. Že jsem tak smělý, vám ty panely nepřišly nebezpečné? Nebo Vás napadlo, že jsou moje? Nebyly. A bylo to na mě, nikdo nemá nakoukáno na přejezdu víc. Jsou pryč. Co jiného.

Známé zkratky jsou volné a mezery průchozí. Anti-Trespass bloky z Velké Británie jsou jistě někde užitečné, ale v Řeporyjích nebezpečné. Myslím, že všude tam, kde hrozí cesta mezi koleje někomu, kdo netuší, kam šlápně, kdo je soustředěný na něco jiného, kdo je našrot, kdo v souběhu těchto faktorů skáče přes koleje s koloběžkou v ruce a vlakem za prdelí, nemají co dělat.

A teď mě omluvte. Venku začal bimbát přejezd. Radši si to půjdu omrknout.

Pavel Novotný



Městská část Praha-Řeporyje Úřad městské části

OZNÁMENÍ O VYHLÁŠENÍ VÝBĚROVÉHO ŘÍZENÍ

Městská část Praha-Řeporyje, Úřad městské části Praha-Řeporyje
zastoupen tajemnicí Úřadu městské části Praha-Řeporyje
vyhlašuje dne 1. 2. 2024 výběrové řízení
na obsazení pracovního místa úředníka/úřednice



investiční referent / referentka

v odboru hospodářsko-správním Úřadu městské části Praha-Řeporyje

Sjednaný druh práce: agenda investiční, stavební a dopravní, s místem výkonu práce Praha-Řeporyje, v platové třídě *10.
Pracovní poměr na dobu neurčitou, plný pracovní úvazek.

Termín nástupu: dle dohody

Bližší informace na fyzické i elektronické desce Úřadu městské části Praha-Řeporyje.

MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA-ŘEPORYJE

v souladu s § 166 odst. 2 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů,

VYHLAŠUJE KONKURNÍ ŘÍZENÍ

na obsazení vedoucího pracovního místa ředitele/ředitelky příspěvkové organizace

MATEŘSKÁ ŠKOLA PRAHA 5-ŘEPORYJE

se sídlem: K Závětinám 815, 155 00 Praha 5-Řeporyje, IČ: 70872392

Obálku označte: „KONKURS MATEŘSKÁ ŠKOLA PRAHA 5-ŘEPORYJE – NEOTVÍRAT“

Vyhlašovatel si vyhrazuje právo toto konkursní řízení kdykoliv v jeho průběhu bez udání důvodu zrušit.

V případě dalších dotazů se obraťte na starostu městské části, tel. 602 316 148,
e-mail: starosta@prahareporyje.cz.

Bližší informace na fyzické i elektronické desce Úřadu městské části Praha-Řeporyje.

Poplatek za psa je nutno zaplatit do konce března

Každý rok má chovatel psa povinnost zaplatit místní poplatek, který je splatný nejpozději **do 31. března každého roku**, nečiní-li více než 600,- Kč ročně.

Pokud poplatek činí více než 600,- Kč, je splatný ve dvou stejných splátkách, vždy nejpozději **do 31. března a 31. srpna každého roku**.

Způsob úhrady:

V hotovosti na ÚMČ nebo bezhotovostním převodem na číslo účtu: 2000694339/0800 (k identifikaci platby je nutno použít **variabilní symbol přidělený správcem poplatku při registraci**, specifický symbol **1341**).

Držitel psa je povinen splnit ohlašovací povinnost podáním přihlášky k poplatku do 15 dnů ode dne, kdy nastala skutečnost, která má za následek vznik povinnosti platit poplatek.

Poplatek se platí ze psů starších 3 měsíců.

Dále je podle §6 odst. 1, písm. d) vyhl. 23/2003 na dva roky osvobozen pes, kterého si majitel **vzal z útulku registrovaného na území hlavního města Prahy, a má na to potvrzení.**

Úlevy a osvobození:

- » od poplatku jsou osvobozeny osoby nevidomé, osoby závislé na pomoci jiné fyzické osoby, držitelé průkazu ZTP nebo ZTP-P, osoby provádějící výcvik psů určených k doprovodu těchto osob
- » držitelé psů převzatých z útulků provozovaných na území hl. m. Prahy, po dobu 2 let od převzetí
- » osoba provozující útulek pro zvířata
- » držitel psa, chovaného k vědeckým účelům v zařízeních k tomu určených
- » držitel psa, jimiž jsou delegovaní diplomatictí zástupci, konzulové z povolání a další osoby, jsou-li státními příslušníky cizích států, požívající podle mezinárodního práva výsady imunity, je-li zaručena vzájemnost
- » držitel psa služebního, sloužícího Policii ČR a městské policii a speciálně vycvičených záchranářských a lavinových psů, pokud mají příslušné osvědčení a držitel je členem Svazu záchranných brigád
- » uživatel honitby, kterému zákon o myslivosti ukládá povinnost držet a v honitbě používat lovecké psy

S dotazy se můžete obracet na ÚMČ Praha-Řeporyje, oddělení místních poplatků ref. Iva Pacnerová, tel. 607 091 154, 251 625 794, e-mail: poplatky@prahareporyje.cz

Olympiáda v českém jazyce

V lednu proběhla na naší škole olympiáda z českého jazyka pro žáky 8. a 9. ročníků. Dvě žákyně, které se umístily na prvním a druhém místě, školu reprezentovaly v obvodním kole. Máme velkou radost z výsledku žákyně Anet Bláhové (9. B), která se umístila na krásném 4. místě a je vedena jako náhradnice do krajského kola! Všem zúčastněným moc děkujeme a gratulujeme umístěním!

Wilczková Lucie, Šantorová Renata

Výsledky školního kola:

1. místo: Cíglerová Pavla (9. B)
2. místo: Bláhová Aneta (9. B)
3. místo: Fričová Kristýna (9. B)

Obvodní kolo:

4. místo: Bláhová Aneta (9. B)

VLAJKODROM

Školáci, které baví rozpoznávání národních vlajek, si mohli přijít na své v geografické soutěži Vlajkodrom. Tu pro ně před jarními prázdninami uspořádali nadšení pedagogové ZŠ Třebotov. Příležitost poměřit si vědomosti se svými vrstevníky si nenechali ujít ani naši žáci.



A dočkali jsme se úspěchu! Naši školu úspěšně reprezentoval žák 3. B Vojtěch Němec, který se při závěrečném rozstřelu umístil na skvělém 2. místě.

Blahopřejeme!

Zdeněk Kauer

Finanční gramotnost

Naše škola se i v letošním školním roce již tradičně účastní soutěže Finanční gramotnost. Chtěli bychom touto cestou poblahopřát tříčlennému týmu ve složení Matěj Hejduk (9.A), Šimon Ryba (9.B) a Aneta Bláhová (9.B), kterému se podařilo postoupit z oblastního kola do kola krajského, a bude tak mít šanci reprezentovat nejen naši školu, ale celou Prahu 5. Držíme palce do dalších kol.

Kateřina Vlčková



www.zs-repyje.cz

✉ weignerova@zs-repyje.cz

Tulipány pro Amélii

Přináší naději a radost s účastí prvního stupně

Každý rok, kdy se březen blíží, přichází i s ním úžasná akce nazvaná „Tulipány pro Amélii“. Tato iniciativa, založená Amélií již od roku 2013, má za cíl šířit radost a naději mezi těmi, kdo čelí onkologickým onemocněním. A jak to dělá? Od tvoření přáníček a ozdob, přes vytváření tulipánů a výkresů, až po ručně dělané záložky. Fantazii se meze nekladou. Tulipán, květina nesoucí v sobě symboliku jara a naděje, je zde hlavním motivem.

Bylo krásné vidět, jak se žáci 1. stupně zapojili do této úžasné akce. Malé ruce a velká srdce spojily síly, aby přinesly trochu radosti a naděje tam, kde je to nejvíce potřeba.

Michaela Vosáhllová



**Nabízíme Všem spolkům
a dobrovolným organizacím
zveřejnění výročních zpráv
a různých příspěvků
v místním časopise zdarma.**

**SWAP SAZENIC A SEMÍNEK
A JARNÍ DÍLNIČKY**



10. 5. 2024
od 15.00 do 17.00

Přijďte si vyměnit semínka a sazenice, které máte doma navíc.
Pokud na výměnu nic nemáte, nevadí, přijďte i tak.
Zároveň bude probíhat tvoření jarní výzdoby pro děti a rodiče.
Akce pro veřejnost, vstup zdarma, organizují žáci školy

DRÁČEK PŘEDŠKOLÁČEK



pro všechny předškoláky:

**HRAJEME SI
JAKO HERCI**



19. 3. 2024

**ZPÍVÁME
JAKO SLAVÍCI**



26. 3. 2024

pro přijaté předškoláky a jejich rodiče:

**MALUJEME
S RADOSTÍ**



18. 6. 2024

**OPIČÁCI
NA DRÁZE**



25. 6. 2024

V BUDOVĚ ŠKOLY VŽDY OD 15:00 DO 15:30

Výsledky školního kola zeměpisné olympiády

Poměrně značné oblibě se těší u druhostupňových žáků soutěž v poměrování geografických vědomostí. Letos se do školního kola zeměpisné olympiády zapsalo celkem 34 soutěžících. Své znalosti a dovednosti dali školáci na prubířský kámen nejen v oblasti teoretických poznatků, ale věnovali se i praktickému vyhodnocování informací, zejména práci s atlasem. Vítězové jednotlivých věkových kategorií budou reprezentovat naši školu v obvodním kole pro Prahu 5 a Prahu 13. Blahopřejeme! Za organizační tým

Zdeněk Kauer

Kategorie A (6. ročník) – počet soutěžících: 9

	ZÍSKANÉ BODY
Bláha Jakub (6. B)	25,5
Novan Alex (6. B)	15
Bezděková Vanesa (6. B)	12

Kategorie B (7. ročník) – počet soutěžících: 19

	ZÍSKANÉ BODY
Ušanov Alexandr (7. A)	29
Knap Daniel (7. A)	28
Štíčka Šimon (7. B)	26,5



Kategorie C (8. a 9. ročník) – počet soutěžících: 6

	ZÍSKANÉ BODY
Paliatka Jakub (8. B)	26,5
Hlinák Martin (9. A)	23,5
Kastlová Sofie (8. B)	23

MÍSTNÍ KNIHOVNA V ŘEPORYJÍCH OTEVÍRACÍ DOBA:

STŘEDA 12.00 HOD. — 18.00 HOD.

E-mailová adresa do knihovny:
knihovna@prahareporyje.cz

Únor v mateřské škole

Únor v mateřské škole začal pro některé děti týdnem volna. Ve škole měly děti jarní prázdniny, tak i u nás v mateřské škole bylo dětí méně.

Další týden jsme započali v plné síle, čekal nás ve školce hudebně-pohybový program pro děti, kde se děti z celé školky



pěkně vyřádily. Zatancovaly si, naučily se nové pohyby a velice si to všichni užili. Připravili jsme pro děti karneval. Děti i paní učitelky přišly ten den v karnevalových kostýmech a paní učitelky si připravily dopolední program. Děti si užily promenádu po „mole“, různé soutěže o odměny. Každý si odnesl alespoň malou odměnu za svou masku a za svoje výkony. V tomto měsíci jsme dětem uspořádali „Bílý den“ kdy jsme si opět mohli všichni užít zábavy, her a výtvarných aktivit. Prostě jsme si udělali zimu ve třídě.

Tento měsíc nám bohužel moc zimních radovánek nepřinesl a nás už láká jarní počasí k vycházkám do okolní přírody. Třída Berušek vyrazila na skálu



na palouček, kde se děti proběhly, zahrály si různé hry a pozorovaly jarní počasí v přírodě. Blízký rybníček je také cílem našich procházek. Děti pozorují kačenky,

pučící stromy a příchod jara.

Kroužky jsou již od 2. pololetí opět v plném proudu. Budeme se těšit, co nového nám do školky přinese měsíc březen.

Zpracovala: Apolena Pelichovská

**Zveme rodiče a příznivce
mateřské školy
na Den otevřených dveří,
který se koná**

V úterý **9. 4. 2024** v budově
mateřské školy.

První komentovaná prohlídka
v 15:00 hodin

Druhá komentovaná prohlídka
v 16:00 hodin.

Historie mateřské školy



Přístavení VOK na I. pololetí 2024

Velkokapacitní kontejnery na neskladný odpad budou přístaveny na níže uvedených místech v následujících termínech:

U Skopců 5, Zadní Kopanina	15. 3. 2024 (pátek)
Ve Výrech proti čp. 328	22. 3. 2024 (pátek)
Tělovýchovná u čp. 442	12. 4. 2024 (pátek)
Na Zmrzlíku u čp. 33	26. 4. 2024 (pátek)
Na Vrchu proti čp. 749	3. 5. 2024 (pátek)
Náměstí U lva u čp. 112	17. 5. 2024 (pátek)
K Závětinám mezi čp. 727 a 757	31. 5. 2024 (pátek)
Řeporyjské náměstí u čp. 8	21. 6. 2024 (pátek)

Vždy od 16.00 do 20.00 hod.

Co lze odložit do VOK

VOK jsou určeny pouze pro **objemný odpad z domácností** jako je např. nábytek, sportovní náčiní, (lyže, jízdní kola apod.), koberce, podlahové PVC, umyvadla a záchodové mísy.

Co nelze odložit do VOK

- » **směsný komunální odpad**, který lze vhodit do běžné sběrné nádoby (popelnice, kontejneru)
- » **nebezpečné složky** komunálního odpadu (jako např. baterie a akumulátory, barvy, chemikálie, zářivky)
- » **odpad ze zeleně** (větvě, posekaná tráva apod.)
- » **elektroodpad** (chladničky, pračky, televize, monitory, počítače, přehrávače, telefony apod.)
- » **stavební suť**

VOK není určen pro odkládání objemného odpadu podnikatelskými subjekty!!!

Přístavení VOK na Bioodpad I. pololetí 2024

Velkokapacitní kontejnery na bioodpad budou přístaveny na níže uvedených místech v následujících termínech:

U Skopců čp. 5, Zadní Kopanina	20. 4. 2024 (sobota)
Náměstí u lva u čp. 112	11. 5. 2024 (sobota)
K Závětinám před čp. 727	1. 6. 2024 (sobota)
Ve Výrech proti čp. 328	22. 6. 2024 (sobota)

Vždy od 9.00 do 12.00 hod.

Do bioodpadu a tím i do biovoku patří:

listí, tráva, plevel, zbytky rostlin, dřevní štěpka z větví stromů a keřů, piliny, hobliny, spadané ovoce, zbytky ovoce a zeleniny, čajové sáčky, kávová sedlina, skořápky od vajec apod.

Do bioodpadu a tím i do biovoku nepatří:

zbytky jídla (tzv. gastroodpad), jedlé oleje, kosti, maso, uhynulá zvířata, znečištěné piliny a hobliny, biologicky nerozložitelné odpady apod.

UPOZORNĚNÍ:

Městská část Praha-Řeporyje **není** zodpovědná za případné změny časů ani termínů přístavení VOK. Služby jsou financovány z prostředků Magistrátu hl.m. Prahy a zprostředkovávají je svazové společnosti – konkrétně v MČ Praha-Řeporyje je to společnost Pražské služby, a. s. V případě, že zjistíte nedostatky v poskytovaných službách, nahlaste tuto skutečnost prostřednictvím emailu na adresu: 2, případně na podatelnu ÚMČ Praha-Řeporyje, tel.: 251 625 794.

Lenka Bártová
vedoucí HSO

Harmonogram mobilního sběru nebezpečných složek komunálního odpadu na území hl. m. Prahy v roce 2024 – trasa Praha - Řeporyje, Slivenec

	Řeporyje - Řeporyje, Slivenec, Lochkov	Po - Pá	So
6. 3. - st 2. 5. - čt 3. 8. - so 31. 10. - čt	1. nám. U lva	15:00 - 15:20	08:00 - 08:20
	2. ul. Ořešská (u trati)	15:30 - 15:50	08:30 - 08:50
	3. ul. K Zadní Kopanině (u zastávky autobusu Zadní Kopanina)	16:10 - 16:30	09:10 - 09:30
	4. křižovatka ul. Ke Smíchovu x Rubínová	16:40 - 17:00	09:40 - 10:00
	5. nám. Pod Lípou - Holyně	17:10 - 17:30	10:10 - 10:30
	6. K Homolce č. 339/25	17:40 - 18:00	10:40 - 11:00
	7. ul. Na čistě	18:10 - 18:30	11:10 - 11:30
	8. křižovatka ul. Cementářská x Za Ovčínem (u bývalého statku)	18:40 - 19:00	11:40 - 12:00



Otevírací doba Pošty v Řeporyjích

Praha 513, 155 11 Hasičů 46/3, Řeporyje

Pondělí 10.00–12.00 13.00–18.00

Úterý 8.00–12.00 13.00–16.00

Středa 10.00–12.00 13.00–18.00

Čtvrtek 8.00–12.00 13.00–16.00

Pátek 8.00–12.00 13.00–16.00

Telefon +420 954 215 511

*Srdečně blahopřejeme všem občanům,
kteří v měsíci únoru oslavili významné
životní jubileum.*



*Hodně štěstí,
pohody a hlavně zdraví
do dalších let přeje*

*MČ
Praha-Řeporyje.*

Pozvánky Magdalény Dobromily Staňkové březen 2024

**E: majdas@volny.cz, tel: 775 690 806
www.donameduna.cz**

Pátek 8. 3. – 17:00 – 20:00

**Harmonizační studio Osm, Srbská 2,
Praha 6 u metra Hradčanská**

Namíchej a namaluj si svoji vůni

Každá z žen je jedinečná jako květina i vůně. Na hravém tvoření s aromaterapeutkou Aromalenkou a bylinářkou malířkou Magdalénou Dobromilou si můžete namíchat a namalovat svou osobní vůni, která rozvine vaši jedinečnost. Obdarujte sama sebe dárkem k MDŽ, osmého března ve studiu Osm pro maximálně osm žen. Vstupné s aroma olejíčkem a výtvarným materiálem a hudebním laděním V ceně 1300,- Kč je zahrnuto: hudební ladění a materiály pro

tvorbu parfému a k malování. Počet míst je omezený, přihlášení předem prosíme na tel: 606 702 546 www.studioosm.cz

Středa 20. 3. – 16:00 -19:00

**Klubovna SONS Vrchlického 887/74
v Praze 5**

Aroma tvoření – přírodní péče o pleť

Tvoření s aromaterapií s Magdalénou Dobromilou podle jejích dvou knih o bylinkách. Společné tvoření osobního oleje pro péči o pleť. S ukázkou jednoduché masáže obličeje a použití přírodních květových vod a olejů namísto krémů. Dozvíte se, které rostlinné oleje se hodí na váš typ pleti. Program ve spolupráci s KC Vrchlická SONS ČR na Smíchově (www.sons.cz) je vhodný i pro osoby nevidomé a slabozraké. Vstupné je zvýhodněné pro

členy SONS, pro ostatní 350,- s výrobky a nápoji v ceně. Bude možnost zakoupit i knihy, obrázky a kalendáře M.D.Staňkové. Prosíme o potvrzení účasti sms na: 775 690 806 mail: majdas@volny.cz <https://dona-meduna.webnode.cz/news/kalendar-akci-pozvanky/>



Vyhledávání spojení nové generace nově v aplikaci PID Lítačka

Pražská městská společnost Operátor ICT (OICT) spustila revoluční vyhledávač nové generace v mobilní aplikaci PID Lítačka, která slouží pro kompletní odbavení a cestování po Praze a Středočeském kraji. Vyhledávač najde nejvýhodnější a nejrychlejší spojení kombinací městské a veřejné hromadné dopravy, vlaků, taxi, chůze, sdílených i vlastních aut a kol. Unikátní vyhledávač trasy přispěje k plynulejší dopravě a napomůže snížit environmentální zátěž osobní dopravy. PID Lítačka se tak stává jedinou mobilní aplikací, která cestujícím v české metropoli a Středočeském kraji naplánuje cestu od A do Z včetně nákupu jednotlivých jízdenek, dlouhodobých kupónů či platby za parkování, a to vše přizpůsobené na míru každému cestujícímu.

„Vyhledávač spojení nové generace v aplikaci PID Lítačka představuje revoluci v pražské dopravě. Umožní zcela nové kombinace způsobů pohybu po městě propojených do jedné trasy, které ocení všichni cestující, chodci a cyklisté v rámci úspory času. Je na místě poděkovat všem, kteří se na vývoji této nové městské inovace podíleli už od minulého volebního období, a popřát jim mnoho energie do prvního týdnu provozu vyhledávače, kdy se budou ladit praktické detaily,“ dodává k vyhledávači spojení nové generace pražský náměstek pro oblast dopravy Zdeněk Hřib.

Oproti ostatním vyhledávačům, které nabízejí trasu jen v rámci jednoho dopravní módu (např. MHD), nebo více dopravních módů, které se ale vzá-

jemně nekombinují, je vyhledávač v PID Lítačce jednou ze špičkových inovací. Umožňuje totiž využití všech dopravních módů osobní dopravy i jejich kombinace v rámci jedné trasy. To je unikátní nejen v Česku, ale i ve světovém měřítku. „Vyhledávač nové generace kromě odjezdů a příjezdů informuje uživatele PID Lítačky také o zpožděních, o umístění zastávek veřejné hromadné dopravy, o místech, kde parkují sdílená kola či auta, a parkovištích, kde je možné zaparkovat vlastní auto (navádění automobilů na P+R parkoviště). Stačí zadat, jaké dopravní prostředky má vyhledávač zahrnout, a výsledkem je cesta šitá cestujícímu na míru,“ doplňuje ke spuštění novince radní pro veřejnou dopravu Středočeského kraje Petr Borecký.

„Nový vyhledávač představuje přelomové technické řešení, protože dokáže integrovat data od vícero soukromých poskytovatelů služeb, která běží na naší datové platformě Golemio a jsou využívána pro aplikaci PID Lítačka. Necelý týden po postupném nasazování nové funkcionality vidíme, že již 13 % uživatelů mobilní aplikace PID Lítačka vyhledávač nové generace používá, a to jsme teprve na začátku,“ dodává Benedikt Kotmel, předseda představenstva OICT, který má provoz a rozvoj mobilní aplikace PID Lítačka na starosti. Hlavním cílem projektu bylo rozšířit aplikaci o generačně vyšší standard vyhledávání spojů a tras a zlepšit tak možnosti informování uživatele o dopravních službách a možnostech jejich elektronického odbavování.

Pražský radní pro ICT, Smart City, vědu a výzkum Daniel Mazur k novince v aplikaci uvádí: *„Vyhledávač tras nové generace je unikátní a mohl v Praze vzniknout jen díky jedinečné datové základně, ze které čerpá při počítání trasy. Je to výbornou vizitkou celého*

týmu datové platformy Golemio. Datová základna, kterou Operátor ICT pro tyto účely sdružuje, představuje téměř celou datovou reprezentaci dopravní reality osobní dopravy v Praze a Středočeském kraji. Jde o více než 30 rozdílných datových podkladů od silničních map a cystické infrastruktury přes jízdní řády, reálná data s polohami vozidel, obsazenost parkovišť, zohledňování výluk, intenzitu dopravy na silnicích až po zohlednění funkčnosti výtahů a eskalátorů v pražském metru.“

Mobilní aplikaci PID Lítačku aktuálně využívá už více než 1,5 milionu uživatelů a 1 milion uživatelů užívá aplikaci jako identifikátor. V loňském roce například prostřednictvím aplikace PID Lítačka bylo vyhledáno více než 100 milionů dopravních spojení či bylo aktivováno přes 8,4 milionů jízdenek. *„Oceňuji především, že záměrem OICT při vývoji vyhledávače nové generace bylo podpořit zájem obyvatel Prahy a Středočeského kraje o udržitelné a šetrné formy dopravy a snížit časovou náročnost při cestování. Využíváním veřejné dopravy se snižuje automobilový provoz ve městě, což přispívá k ochraně životního prostředí,“* dodává náměstkyně pro oblast životního prostředí a klimatického plánu Jana Komrsková.

Do přípravy vyhledávače tras nové generace byly zapojeny společnosti Umotional a CHAPS, dále následující poskytovatelé dat a služeb mobility: Rekola bikesharing, nextbike Czech Republic, HoppyGo, CAR4WAY, Autonapůl, Anytime Carsharing CZ, Liftago, Asociace českého carsharingu, Ředitelství silnic a dálnic, Správa železnic, Regionální organizátor pražské integrované dopravy, Integrovaná doprava Středočeského kraje, Dopravní podnik hl. m. Prahy, Technická správa komunikací hl. m. Prahy, Institut plánování a rozvoje hl. m. Prahy a KORID LK.

Zdroj: ROPId

pid

Kulinářské okénko



Ořechové řezy s karamelovým krémem

3 PL hladké mouky
3 PL strouhanky
200 gr mletých vlašských ořechů
½ sáčku prášku do pečiva
6 celých vajec

250 gr cukr krupice
250g másla



1ks Tatra karamel Salko
100 gr čokolády na polevu nebo hotovou polevu

Postup:
6 celých vajec vyšleháme do světlé pěny spolu s cukrem. Přidáme mouku, strouhanku, ořechy a prášek do pečiva. Vzniklou našlehanou hmotu vlijeme do formy cca 24 x 35 cm a pečeme dle zvyklosti s naší troubou na 170 °C asi 20 minut. Mezitím si vyšleháním másla a karamelového salka vytvoříme krém, jímž po upečení a vychladnutí těstový základ potřeme. Ozdobíme čokoládovou polevou nebo rozpuštěnou čokoládou a můžeme posypat mletými ořechy.



Termíny pro uzavírání manželství v roce 2024

Městská část Praha-Řeporyje v době od 10.00 do 12.00 hod. má následující termíny:

15. 3. , 20. 6. , 13. 9. , 11. 10. a 22. 11.

Termín lze rezervovat pouze při osobní návštěvě na oddělení matrik na ÚMČ Praha 13 (3. patro) a po předložení zákonem stanovených dokladů.

Vítání občánků ♥

Narodilo se vám miminko,
máte trvalý pobyt v MČ Praha – Řeporyje
a máte zájem se zúčastnit
slavnostního obřadu?

Kontaktujte ÚMČ Praha – Řeporyje:
Veronika Hubálková
tel.: 778 454 033
e-mail: podatelna@prahareporyje.cz
www.prahareporyje.cz – Vítání občánků



Hasiči Řeporyje info z jednotky

Nástup roku 2024 se počtem čtyř výjezdů za první dva měsíce zařadil lehce pod průměrem z loňského roku, kdy to bylo 3,08 / měsíc.

Poprvé jsme vyjžděli 12. 1. 2024 ve 14.19 hod. k požáru osobního automo-



bilu na Pražský okruh směr Ruzyně. Po druhé 22. 1. 2024 ve 22.01 hod. k DN auto v potoce v ulici Ve Výrech. Třetím byl 6. 2.



2024 ve 22.08 hod. požár kontejneru Nad Náměstím. Další 7. 2. 2024 ve 12.31 hod. to bylo v ulici Ořešská ke sražené osobě OA



zde se našťestí zranění nepotvrdilo a byli jsme odvoláni před příjezdem na místo události.

Nejen u výjezdů jsme se sešli, ale i při plnění výcvikového plánu odborné přípravy. V letošní teplé zimě jsme přeci jen pár mrazivých dnů stihli a ve dvou termínech 21. 1. v Lahovicích při -8 °C na Berounce a 28. 1. 2024 při -6 °C na Nádržce prodělali výcvik záchrany osob propadlých na ledu.

Dobrá věc se podařila a HZS Praha se ke konci roku podařilo uvést do provozu výcvikový Flash Over Kontejner, dále jen FOK. Co je to FOK?

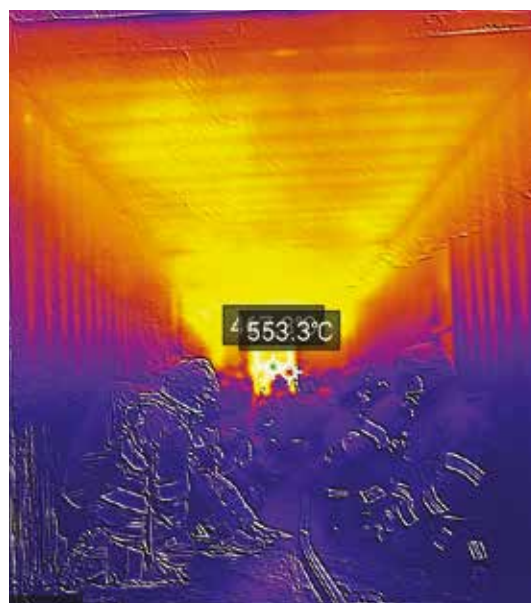
Kontejnerová sestava ve které se dají nasimulovat procesy hoření tak, jak ve skutečnosti probíhají při požáru v uzavřených prostorách. Pro hasiče neocenitelná zkušenost procvičit si co je může při zásazích potkat, a jak

na to reagovat. 24. 2. jsme se zúčastnili výcvikové lekce a vyzkoušeli na vlastní kůži, jak teploty v trojmístné číslici, co



vydrží naše zásahové oděvy a zkrotit oheň v různých fázích hoření.

Jiří Svoboda
velitel SDH



Začátek roku v SZUŠ

Výtvarný obor

Na začátku ledna se konají talentové přijímací zkoušky na umělecké školy.

Naše žákyně Bára Míšková byla přijata na Střední výtvarnou školu Václava Hollara v Praze (ze 300 uchazečů přijímali 34) a na Střední uměleckoprůmyslovou školu v Praze – obor – Užitá malba (z 90 uchazečů přijímali 10). Žákyně je ze třídy Mgr. Toráčové.

Hudební obor

21. ledna se naši muzikanti účastnili Hudební soutěže Allegro.

V letošním ročníku byla porota velmi přísná, takže jsme rádi za následující ocenění:

2. místo - Čtyřruční hra - Prokop a Karolína Jägerovi - p. uč. Georgieva

Čestné uznání - Ismayil Ahmadzada - p. uč. Georgieva

Čestné uznání - Emma Rose - p. uč. Navrátilová

Čestné uznání - Pierre Goriaux - p. uč. Chudobová

Čestné uznání - Anna Kluganost - p. uč. Martinková

Čestné uznání - Pavlína Krausová - p. uč. Nýčová

Čestné uznání - Klára Kočová - p. uč. Navrátilová

Angažmá v muzikálu:

Po úspěšném konkurzu bude žačka naší školy Emmička Rose vystupovat v roli

malé Cosette a v roli malé Eponiny ve světoznámém muzikálu Bídnič. Představení se bude hrát v divadle GOJA Music Hall. Žačka je ze třídy Šárky Hrbáčkové. Gratulujeme a máme radost.

Děti, které by se chtěly hudebně nebo výtvarně vzdělávat zveme na přijímací zkoušky do naší školy, které se uskuteční 16. 5. a 21. 5. – 14:00 – 18:00 hodin.

Více informací bude s předstihem na webu školy www.pro-radost.cz.



BUBEC

O víkendu 2. a 3. března 2024 byl prostor Studia Bubec dán k dispozici profesionálním i amatérským umělcům, kteří žijí a tvoří v katastru městské části Praha Řeporyje a jejím širším okolí. V příštím čísle přineseme fotodokumentaci z výstavy **Řeporyjský salón** a z doprovodného programu, který jsme připravili.

Od 27. 3. až do 31. 4. můžete navštívit výstavu mladých umělců Ondřeje Filípka a Jindřišky Jabůrkové, o které jsme informovali v minulém čísle. S přicházejícím jarem připravujeme také tradiční akce v Zahradě Bubec, jako je Zahradní slavnost a Uklidme Česko.



Galerie Bubec



BUBEC 2024>>

Ondřej Filípek
Jindřiška Jabůrková

Transformace působnosti

27. 3 – 30. 4.

Vernisáž
26. 3. 18:00Praha 5 – Řeporyje,
Tělovýchovná 748otevírací doba:
Po–Pá, 10:00–17:00

Rádi bychom vás pozvali do našeho nového prostoru **Galerie Dejvická**, kterou Bubec o.p.s. provozuje ve vestibulu stanice metra Dejvická. Tam jsme se, v rámci **komentované prohlídky**, mohli blíže seznámit s konceptem díla Ladislava Plíhala – **Thunderbolt**.



Komentovaná prohlídka výstavy **Thunderbolt** ↗



Od 14. do 24. února zde probíhala výstava „**Město patří všem**“, kterou připravil spolek Nesedím, sousedím ve spolupráci s MČ Praha 6. A v březnu se můžete v Galerii Dejvická seznámit s projekty **studentů ČVUT, ateliéru Trevisan**, Ústav krajinářské architektury. Výstava se jmenuje „**Meta-morfóza starého hřbitova**“, studenti citlivě zpracovávali téma starých hřbitovů a nové alternativní způsoby pohřbívání a rozloučení. Na výstavě můžete vidět projekty s názvy například KE HVĚZDÁM, ZRCADLENÍ VZPOMÍNEK, VZPOMÍNKOVÝ HÁJ.

Připraveny jsou také komentované prohlídky a přednášky. Ve čtvrtek 14. března od 18.00 hodin se chystá přednáška hlavního architekta Správy pražských hřbitovů pana Filipa Ditricha na téma „Hřbitov a funerální architektura (nejenom) v Čechách nedávné minulosti, současnosti a blízké budoucnosti“.



Ateliér Trevisan ↗
ČVUT

KREATIV

Kreativ Bubec

Jak jsme informovali v minulém vydání Řeporyjského Echa, ve Studiu budou v létě probíhat **příměstské tábory**. Připravují se tři turnusy. Od 5. do 9. srpna povede lektorka Katka Sušková Art Camp. Ten je určen pro děti od 12 let. Poslední týden prázdnin od 26. do 30. srpna budou souběžně probíhat dva turnusy – Street Art s lektorem Honzou Danzigem pro děti od 10 let a Léto s Creativem pro děti od 6 let s lektorkou Helenou Jirákovou. Hlásit se můžete na adrese:

kristyna.studiobubec@gmail.com

5.–9. 8. | Art Camp | od 12 let

Lektorka: Katka Sušková

26.–30. 8. | Street Art | od 10 let

Lektor: Honza Danzig

26.–30. 8. | Léto s Creativem | od 6 let

Lektorka: Helena Jiráková

Přestože je venku trochu sychravo ve Studiu Bubec už pro vás připravujeme program na léto. V loňském roce úspěšně proběhl první ročník **Letní školy** pod vedením Čestmíra a Dana Suškových. Máme pro vás skvělou zprávu – **letošní ročník povede renomovaný český malíř, grafik a vysokoškolský pedagog Patrik Hábl**, pracující nejen s obrazem, ale i s prostorem. Jeho tvorba byla oceněna Waldesovou cenou a cenou Europol. Vytvořil řadu prostorových vstupů současného umění do významných historických staveb, mezi nimi například intervence ve stálé expozici středověkého umění v Anežském klášteře nebo instalace v expozici Umění Asie a starověkého Středomoří v Národní galerii v Praze. Své práce představil i v zahraničí, například Paříži, New Yorku, Istanbulu a Curychu nebo v japonském Kyotu a Takaoce. Vystavoval a pracoval i ve Studiu Bubec v Řeporyjích. Letní škola je určena pro dospívající (od 15 let) a dospělé, kteří chtějí léto strávit tvůrčím způsobem. Bližší informace na www.bubec.cz.

Pro více informací navštivte naše stránky www.bubec.cz

nebo náš facebookový účet

Fb: Studio Bubec, Creative Bubec

Dotazy, přihlášky a objednávky prosím zasílejte na adresu:

kristyna.studiobubec@gmail.com

**Příměstské tábory
pro rok 2024 jsou tady!**



Letní škola 2023 ↗
Studio Bubec



Ukázky Prací umělce Patrika Hábla ↗

PŘEHLÍDKA ŘEPORYJSKÝCH KAPEL „Made in Řeporyje“

U příležitosti 10. výročí kapely VRAK

Křest nového CD

Jazz, folk, rock, pop

V sobotu 23. 3. 2024
od 17 h v sále sokolovny

Hrají: JAZZ BAND ZUŠ
VRAK
NAHOŘE NA HOŘE
DYNAMIC 68



Vstupné dobrovolné

Stoly, točené pivo, občerstvení



MK zelená



**SBOR DOBROVOLNÝCH HASIČŮ ŘEPORYJE
VE SPOLUPRÁCI S
MČ PRAHA ŘEPORYJE A TJ SOKOL ŘEPORYJE**

VÁS ZVOU NA

KARNEVALOVOU ZÁBAVU

VSTUPNÉ:

**290,- V PŘEDPRODEJI NA SEZENÍ
250,- NA MÍSTĚ KE STÁNÍ**

PŘEDPRODEJ VSTUPENEK OD 12. 2. 2024

NA ÚŘADĚ MČ - CHECKPOINT (PÍ. CILEČKOVÁ) A NA ADRESE: TISKPIP, KONOPOVA 431/6

9. BŘEZNA 2024

V SOKOLOVNĚ ŘEPORYJE OD 20:00

O ZÁBAVU SE POSTARAJÍ:

20:00-23:00

KAPELA ŽIVÁ HUBA

23:00-2:00

DJ UWA



**V PRŮBĚHU VEČERA
PROBĚHNE
SOUTĚŽ O
NEJLEPŠÍ MASKU**



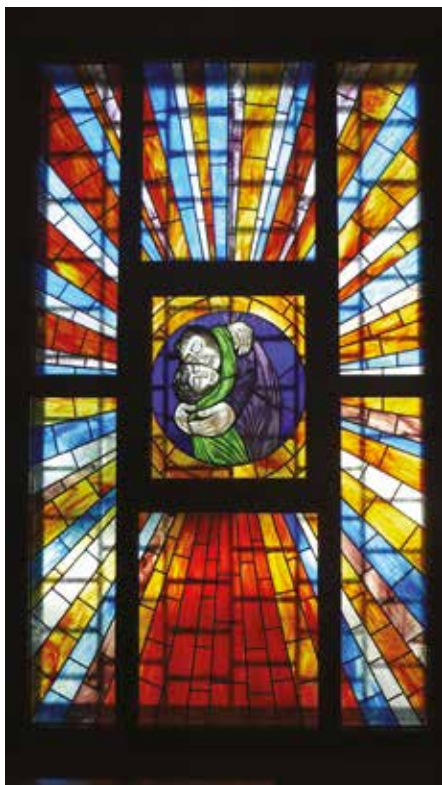
TiskPiP.cz
GRAFICKÉ STUDIO & TISKÁRNA



Cesty ke smíření

Vázení přátel,

předvelikonoční období nazýváme Postní dobou, ta začíná ihned, po pochování basy na masopustu. Pochování basy, symbolizuje začátek čtyřicetidenního půstu, který začíná Popeleční středou a končí Velikonocemi. V tomto období se zapovídaly jakékoliv taneční zábavy a veselice. Bylo to období střidmosti. Půst, modlitba a almužna jsou tradičně prostředky k proměně života. Proč zrovna tyto tři věci? Odpověď najdeme v Bibli, konkrétně v 6. kapitole Matoušova evangelia. Je to součást horského kázání. Po tom, co Ježíš novým způsobem komentuje přikázání lásky a vybízí k lásce k nepřítelům, učí, jak prokazovat dobrodiní, jak se modlit a jak se postit. Zkusme si najít čas a sami si přečíst a vnímat myšlenky textu. Věřím, že to nebude promarněná chvíle a my máme možnosti najít inspiraci pro naše další směřování, či jen zastavení a zamyšlení se.



Biblické texty postní doby nás postupně připravují na pochopení podstaty velikonočních svátků – usmíření člověka s Bohem. Skrze smrt Ježíše na kříži Bůh smířil člověka se sebou. Bůh vybízí lidi k usmíření, aby se od něj přestali odvracet a izolovat, a aby se opět vrátili k němu a tím i k pravdivému životu. Usmíření, podobně jako láska, má tři dimenze. Především jde o náš vztah s Bohem, dále s bližním a se sebou samým.

Nejtěžším úkolem je smíření se sebou samým. Často se lidé hádají sami se sebou, s různými vnitřními podněty,

proudy. Nemohou sami sobě odpustit nějakou chybu, která pošramotí navenek jejich „image“. Nedokážou také říct „ano“ svému životu. Bouří se proti tomu, že dostali tu a tu výchovu, výbavu, že se narodili do té a té situace, toho, a ne jiného prostředí, za těchto, a ne jiných okolností, kvůli kterým nemohli usku-



tečnit své životní sny, že byli jako děti tolik zraňováni a tolik překážek brzdilo jejich vývoj. Mnozí lidé po celý svůj život zůstanou ve stádiu vzdoru proti svému osudu. Po celý život se cítí jako oběti a tím omlouvají svůj negativní postoj k životu. Odmítají se smířit se svým životem a současně za něj nechťejí přijmout zodpovědnost. A protože nejsou sto odpovídat za sebe samé, nejsou ochotni zastávat ve společnosti nějaké zodpovědné postavení. Jejich postoj se dá označit pojmem viktimizace. Jde o postoj, kdy se člověk ustavičně cítí jako oběť a má odpor k převzetí zodpovědnosti.

Smíření s vlastním životem

Smířit se, se sebou samým, znamená smířit se s vlastním životním příběhem. Je úplně jedno, v jaké době jsme se narodili. Vždy vznikají situace, jimž bychom se byli raději vyhnuli. Ideální doba pro naše narození neexistuje, stejně tak jako neexistují ideální rodiče, které bychom si mohli přát. I když to myslí rodiče sebelépe, děti se stejně cítí být zraňovány. Mnozí ovšem s sebou musí vláčet velké břímě, jako třeba ztráta rodičů, nespolehlivost jednoho z nich, či dokonce pohlavní zneužívání blízkými příbuznými. To je zátěž, která se nedá snadno sejmut. Mnohdy to vyžaduje čas, odbornou terapii a spolupráci s Bohem ohledně uzdravování ran minulosti. Jen, když je člověk ochoten se smířit se svými ranami, má šanci proměny. Může s Boží pomocí „proměnit rány v perly“. Smíření s vlastními ranami, je

proces a není to jednorázový akt vůle. Vyžaduje také ochotu odpustit těm, kteří nás zranili. Jen tak se odpoutáme od minulosti a od jejího destruktivního vlivu na nás. Mnozí hájí zodpovědnost za svůj zpackaný život na Boha. Tak žijí neusmíření, v sobě rozervání, nespokojení sami se sebou i s celým světem a ustavičně protestují proti Bohu, protože je za jejich život zodpovědný. Nemohou mu odpustit, že jim připravil takový osud. K přijetí vlastního života však také patří dokázat Bohu odpustit.

Říci „ano“ k sobě samotnému

Smíření se sebou, znamená, říci „ano“ všemu, čím jsme se stali. Říci „ano“ svým schopnostem a slabostem, svým silným stránkám i chybám, svým ohrožením, citlivým místům, úzkostem, depresivním sklonům, neschopnosti navazovat vztahy... Říci „ano“ sobě znamená, smířit se se svým stínem. Jsou to věci, které jsme k sobě nepřipustili, že života je vyloučili a to proto, že neodpovídaly obrazu, který jsme si vytvořili o sobě samých. Se svým stínem se stejně musíme střetnout nejpozději v polovině svého života. Jinak onemocníme, dojde k rozpolcení a vnitřní rozervanosti. Je zapotřebí smířit se s tím, že je v nás nejen láska, ale i nenávisť, dobro a zlo. Kdo se nestřetne se svým stínem, ten jej nevědomě promítá do druhých. Přijmout stín, neznamená s ním žít, ale především jej doznat. Vyžaduje to pokoru, latinsky „HUMILITAS“, tzn., že musíme akceptovat svou zemitost, humus v nás.



Ke smíření se sebou patří i smíření s vlastním tělem, což není tak jednoduché. Tělo zásadním způsobem nelze změnit. Krása znamená, že mnou proniká krása Boží. To se však stane, jen když akceptujeme své tělo a nastavíme je k Bohu. Jen tak bude propustné pro Boží lásku a krásu. Každé tělo je krásné, pokud se na ně dívám bez předsudků, jako na umělecké dílo Boží. Pokud se pokusíme vidět sebe, své tělo, svůj životní příběh a svůj charakter pohledem Božím a Bohu za to vše děkovat, můžeme ve svém nitru vnímat hluboký mír. Ještě těžší je smířit se se svou vinou a odpustit si ji. Sami sobě můžeme prominout jen tehdy, věříme-li celým svým srdcem, že nám odpustil Bůh a že jsme jím bezpodmínečně milováni, akceptováni. Pokud nám Bůh už odpustil,

ztratí naše vina svou sílu. Musíme však v sílu odpouštějící Boží lásky věřit tím, že sami sobě odpustíme, a tak se osvobodíme od destruktivní moci své viny.

Přeji nám všem, abychom měli odvahu se rozhodnout kráčet cestou usmíření, neboť ona vede k trvalému vnitřnímu pokoji.

Po zehnanou postní dobu

P. Mariusz Kuźniar, farář



dát svědectví. Jenom Bůh může dát naději, ale ty můžeš vlít důvěru svým bratrům. Jenom Bůh může dát lásku, ale ty můžeš naučit milovat. Jenom Bůh může dát pokoj, ale ty můžeš zasévat jednotu. Jenom Bůh může dát sílu, ale ty můžeš být oporou. Jenom Bůh je cesta, ale ty ji můžeš ukázat ostatním. Jenom Bůh je světlo, ale ty ho můžeš zapálit v lidských očích. Jenom Bůh je život, ale ty můžeš v ostatních vzkřísit touhu žít. Jenom Bůh může udělat to, co se zdá nemožné, ale ty můžeš udělat to, co je možné. Jenom Bůh sám sobě stačí, ale raději spoléhá na tebe."

Z knihy Aleny Svozilové „Malinový déšť“

Nech slzy téct

Ať každá slza skane

a jejich proud vytvoří řeku a vtečou do moře
stejně jsou slané
Co pak se stane?
Bude víc místa pro radost
té nikdy dost

A láska, co tiše čeká
v koutku zatemněném
– a tak těžko se hledá
byť hoří plamenem-
vytryskne možná zase napovrch
tam, kde byl dosud kamenitý vrch

Nech slzy téct
ať jejich proud udělá místo tomu
co dělá v duši čisto
tomu, co může kvést

Brazilská píseň:

„Jenom Bůh může dát víru, ale ty o ni můžeš

GULÁŠ FEST

sobota 20. 4. 2024 | VSTUP od 10:00

BYLALÉ AUTOMUZEUM PRAGA
UL. POD KAŠTANY
ZBUZANY

- 14:00 Ochutnávka gulášů
- 16:00 Vyhlášení výsledků
- 17:00 Muzika a volná zábava

Na místě k dispozici
doplňkové občerstvení

Zažijte atmosféru vaření
gulášů na ohni,
jejich ochutnávku
a vyberte ten nejlepší.
Hodnocení veřejnosti i
odborné poroty.

vstupné 150,- Kč
v ceně degustace gulášů
děl do 15 let v doprovodu platícího rodiče vstup zdarma

Přihlášky do soutěže:
734 154 896

Dne 25. 4. 2024 tomu bude 80 let, kdy během výkonu služby tragicky zemřel můj otec **Matěj Kakos**, člen továrního sboru hasičů ve Waltrovce a zároveň velitel sboru dobrovolných hasičů v Řeporyjích. Spolu se vzpomínkou bych chtěla poděkovat členům SDH Řeporyje, kteří dali podnět k tomu, aby po Matěji Kakosovi byla pojmenovaná jedna z ulic v nové zástavbě nad ulicí Smíchovská.

Anna Procházková, roz. Kakosová



DĚTSKÉ SUDOKU

(lehká)

		7			9	6	4	
1		6			4	5		8
				1	7	2	9	3
9			5	7	3	8		4
6			9		8		1	2
4			1		6		3	
		5					2	9
		2	3				8	
3		9				1	5	7

(lehká)

5			6	8	7	9		2
	6		3				5	7
		9		4		3	8	
1			8		3	6		
8				4			3	1
		5	9				2	8
9				2	6		7	3
		2			5	1	4	
4			1		8	2		5

(těžší)

			6	8	7	9		
	6		3				5	7
		9		4			8	
			8		3	6		
					4		3	1
		5					2	8
9				2			7	3
		2				1	4	
			1			2		5



7	9	1	2	8	4	6	9	3
6	8	5	6	3	2	7	1	4
6	2	3	1	9	7	5	8	4
3	5	6	9	2	1	2	8	4
5	8	5	8	4	4	6	3	1
2	2	1	7	1	7	2	1	4
4	9	8	3	7	5	6	1	2
8	6	2	1	9	8	9	6	1
7	8	4	6	1	7	2	4	5
1	6	1	9	5	4	4	4	7
9	6	6	5	8	5	3	7	2

5	9	2	8	6	1	3	7	4
6	8	2	7	3	7	1	4	9
3	7	3	1	4	2	5	9	6
8	9	2	8	7	9	6	5	4
1	9	6	5	4	9	6	8	3
8	6	5	4	7	2	2	4	3
9	6	9	3	8	6	9	4	7
1	2	7	8	6	5	9	6	4
9	4	3	2	5	6	9	8	1
7	1	9	5	4	2	4	5	7
2	6	8	3	1	3	1	4	5
5	3	4	8	9	6	8	7	1

5	9	2	8	6	1	3	7	4
6	8	2	7	3	7	1	4	9
3	7	3	1	4	2	5	9	6
8	9	2	8	7	9	6	5	4
1	9	6	5	4	9	6	8	3
8	6	5	4	7	2	2	4	3
9	6	9	3	8	6	9	4	7
1	2	7	8	6	5	9	6	4
9	4	3	2	5	6	9	8	1
7	1	9	5	4	2	4	5	7
2	6	8	3	1	3	1	4	5
5	3	4	8	9	6	8	7	1

Nepodváděj, řešení zde,
je jen pro kontrolu.

Zpracoval: PePa

Řeporyjské divadlo |

16. 3.
18:30

ZTRATILI JSME SPUTINA!

Láska! Speciální operace! Gumová kachnička! Zmizelý prezident!
No co? Nemuseli se bránit, a byl pokoj! Satirická komedie

20. 4.
15:00

KRÁLOVNA KOLOBĚŽKA PRVNÍ

Veselá pohádka podle Jana Wericha o jednom malilinkatém
království, chytrosti, hlouposti a velké lásce

4. 5.
18:30

DRUHÁ SMRT JOHANKY Z ARKU

Tragikomická rekonstrukce osudových okamžiků legendární
hrdinky ve hře soudobého autora Stefana Caneva

1. 6.
15:00

POHÁDKA JAKO PŘEKVAPENÍ

Nová pohádka, kterou připravuje místní soubor Divadlo A jiné
speciálně k příležitosti Dětského dne v Řeporyjích. Vstup zdarma!

?

Řeporyjské divadlo sídlí v sále řeporyjské sokolovny na adrese
Jáchymovská 613/1, Praha-Řeporyje.

Ceny vstupenek a podrobnosti k jednotlivým představením najdete
na webu nebo facebooku divadla.

Dětský bazar

Dětský bazar v Komunitním centru sv. Prokopa pořádáme vždy na jaře a na podzim již od roku 2015. Jarní bazar se koná v sobotu 16. 3. 2024 od 9 do 13 h. Komunitní centrum sv. Prokopa, kde bazar probíhá, se nachází v blízkosti metra B Hůrka, tedy kousek od Řeporyj. Prodáváme dětské oblečení, boty, sportovní potřeby pro děti a hračky od přihlášených prodávajících. Aby se vám dobře vybíralo, je u nás vše přehledně roztríděno podle velikosti a pohlaví. Pro děti máme také vždy nachystaný dětský koutek a je možné využít dětské hřiště vedle Komunitního centra. Poslední hodinu prodeje bude poskytnuta 20% sleva na vše. Obvykle na bazaru vítáme okolo 40 prodávajících a 200 nakupujících. Podporujeme také Farní charitu Stodůlky, která se stará o lidi v nouzi. Během bazaru je možné zakoupit zboží, které jsme dostaly darem, a z jehož prodeje půjde výtěžek právě Farní charitě Stodůlky. Rovněž je možné během bazaru přispět do kasičky Charity nebo si zakoupit občerstvení v naší dobročinné kavárně.

Všechny informace o bazaru najdete na
www.kcbazar.webnode.cz

Římskokatolická farnost Stodůlky
vás zve na
JARNÍ DĚTSKÝ BAZAR
v sobotu 16. března 2024
od 9 do 13 hodin
v Komunitním centru sv. Prokopa v Nových Butovicích



kcbazar.webnode.cz
 Bazar Komunitní centrum sv. Prokopa
 Bazar Komunitní centrum sv. Prokopa

ŘÍMSKOKATOLICKÁ
FARNOST STODŮLKÝ
 Farní charita
Stodůlky



Přihlašování k prodeji proběhne 22. února od 18:00. Poslední hodinu prodeje bude poskytnuta 20% sleva na vše. Podporujeme Farní charitu Stodůlky. Komunitní centrum se nachází v ulici V Hůrkách 1292/8, Praha 13 (stanice metra B Hůrka).

ŘÁDKOVÁ INZERCE

OPRAVA ŽALUZII - VÝMĚNA VODÍČÍCH LANEK
- NOVÉ ŽALUZIE - SEŘÍZENÍ OKEN
- SÍTĚ PROTI HMYZU.

Tel.: 733 720 950, pavel.janci@email.cz

! ODVOZ STARÉHO NÁBYTKU NA SKLÁDKU!
Vyklízíme sklepy, byty, pozůstatosti atd. Sami naložíme a odvezeme nepotřebné věci za rozumnou cenu.
Tel.: 773 484 056.

Koupím rodinný dům v Řeporyjích.
Tel.: 604 617 788

PEDIKÚRA - v pohodlí vašeho domova
tel.: 603 910 026

Šicí stroje
opravy i v bytě zákazníka.
Petr Meyer, tel.: 603 341 927

PEDIKÚRA V POHODLÍ VAŠEHO DOMOVA.
CERTIFIKOVANÁ PEDIKÉRKA. Tel. 608 319 110,
E-MAIL: barborajanickova@centrum.cz

VÝUKA HUDBY U VÁS DOMA
Vyučované obory: KYTARA, ELEKTRICKÉ KLÁVESY,
ZOBC. FLÉTNY, ZPĚV, KLARINET, HOBOJ.
Vyučování probíhá individuální formou.
Informace: Martina Dvořáková, dipl. spec.
E-mail: radostnahudba@seznam.cz
Tel.: 602 646 628



Řepo Run

Řeporyjský běžecký závod

20.4.2024

TRATĚ PRO DOSPĚLÉ 5 KM A 10 KM
PRO DĚTI ZÁVODY NA 200M, 600M A 1300M

PŘIHLÁŠKY NA WWW.REPORUN.CZ



PŘÍMĚSTSKÝ SPORTOVNÍ TÁBOR S ČESKÝMI OLYMPIONIKY



ŘEPORYJE

22.7. - 26.7.2024

cena:
4190,-



**KEMP
VÍTEŽŮ**

www.kempvitezu.cz

BAVTE SE POHYBEM

Velikonoční turnaj ve stolním tenise

počet míst omezen

Startovné 100 Kč

proběhne 29. 3. 2024

od 11 hodin

ve velkém sále

Sokolovny Řeporyje

přihlášení na email: jana.blazkova@tz-b-pro.cz
nebo osobně na tenisě

kategorie:
dvouhra muži, ženy

pouze pro neregistrované hráče
sportovní potřeby a obuv s sebou



HLEDÁME



SPRÁVCE TĚLOCVIČNY

**SOKOLA ŘEPORYJE
OD BŘEZNA 2024.**

**PRACOVNÍ DOBA OD 15:00
DO 20:00 HOD. OD SRPNA 2024
MOŽNOST BYDLENÍ PŘÍMO
V PŘÍZEMÍ SOKOLOVNY
V BYTĚ 2+KK.**

**VHODNÉ PRO ZDATNÉ DŮCHODCE.
PRÁCE DOHODOU, DPP, DPČ.**

**KONTAKT: PETR MAREK
TELEFON 603 147 451**

**TJ SOKOL ŘEPORYJE
ODDÍL NOHEJBALU**

POŘÁDÁ

NÁBOR

**MLADÝCH
NOHEJBALISTŮ**

**UŽ SE NECHCEŠ
NUDIT DOMA A JE TI
12-15 LET? PŘIJď
K NÁM ZKUSIT
HRÁT NOHEJBAL.**

**V Příkladě zájmu volat na telefonní číslo:
605 907 574 – Pavel Vrátný**



Řeporyjský FOOTBALL

www.fkreporije.cz
 K Řeporyje, z.s.

Úvodní slovo

Březen je měsícem, kdy naplno odstartuje jarní část sezóny 2023/2024 a my máme přání, aby druhá část sezóny byla minimálně stejně úspěšná jako ta podzimní. A my naplno věříme že všechny trumfy v rukou držíme.

Valná hromada

V sobotu 24. 2. proběhla Valná hromada řeporyjského fotbalu, kde došlo k prezentaci hospodářského výsledku, sportovních i mimosportovních úspěchů, ale také stanovení vizí a cílů pro blízkou budoucnost. Jelikož Valná hromada proběhla až po uzávěrce Řeporyjského Echa, o výsledcích budeme informovat v následujícím vydání.

„A“ mužstvo

Zimní příprava

V rámci zimního turnaje WEBER cup utkali s Prague Raptors a MSM Academy. V prvním utkání odešly obě mužstva smírně po nerozhodném výsledku 0:0. V druhém utkání se Řeporyje postavily nejlepšímu týmu 1.B třídy, který v 15ti utkáních ztratil pouze jednou a zcela opanoval svojí skupinu. I přesto vzhledem konzistentnímu výkonu a disciplinovanosti proti týmu složenému z hráčů postsovětských republik, jsme si odvezli výhru 4:0.

Těsně před soustředěním, v úterý 13. 2. 2024 odehrály Řeporyje přátelský zápas v Uhříněvsi proti účastníkovi druhé skupiny 1.A třídy, Dolním Počernicím. Po prvotních hektických minutách se prokázala naše kvalita a vsílili několik

branek, a tak se skóre zastavilo až na vysokém skóre 0:7 v náš prospěch.

Ve středu 21. 2. Řeporyje poprvé tvrdě narazily, ačkoliv to tak dlouho nevypadalo, neboť o poločase vedly ještě 2:0 nad vokovickou Aritmou po gólech Pánka a Linhart. Bohužel na hráčích se podepsala mírná únav a rotace hráčů a kvalita domácích a zápas zcela jasně otočila na konečných 6:2.

Zimní soustředění Čáslav

Netypicky na Valentýna vyrazily Řeporyje na soustředění do dobře známé Čáslavi, kde opět po roce našly ideální podmínky pro zimní soustředění, které však přes teplotní přízeň počasí můžeme považovat spíše za jarní. Přičteme-li k hráčům i realizační tým, matadory a zraněné, dosáhl řeporyjský tým v pátek nejvyššího počtu účastníků – 28.

Skvělé tréninkové podmínky byly využity naplno. Kromě výběhů do přilehlého parku, multifunkční klece a velmi kvalitní umělé trávy bylo využito i městských lázní pro regeneraci, což ocenily zejména unavené svaly v příjemném prostředí bazénu, sauny či páry. Během pátečního dne sehrály i přátelský zápas proti rezervě Čáslavi, kdy Řeporyje i díky nadměrné únavě odešly poraženy v poměru 1:3. Kaňkou na zápase bylo zranění Matyáše Petra, u kterého věříme že se nepotvrdí nejčernější scénář.

V sobotu v rámci utužení kolektivu



vyrazili hráči i za kulturním zážitkem, když v Grand Hotelu Čáslav probíhal ples FK Čáslav, který moderoval dobře známý Karel Hynek. Celkově můžeme považovat soustředění za zdařilé.

Petr Vosmík, ml.
místopředseda FK

Zpravodaj Řeporyjské echo

/periodický tisk Městské části Praha-Řeporyje,
33. ročník

Vychází 11× ročně / Rozšiřováno zdarma.

Vydavatel / místo vydávání: MČ Praha-Řeporyje, Nad Náměstím 84, 155 00 Praha 5-Řeporyje • IČO: 00241628

Registrováno na Ministerstvu kultury ČR
pod značkou: MK ČR E 12409

Redakce: ✉ Řeporyjské echo, MČ Praha-Řeporyje, Nad Náměstím 84, 155 00 Praha 5-Řeporyje, tel.: 251 625 794.

Redakce: Josef Pojsl

E: spisovna@prahareporije.cz

Za obsahovou správnost příspěvků ručí autor. Názory zde uveřejněné nemusí vždy vyjadřovat postoj redakce.

Výroba: Petr Pacner, Konopova 431/6, 155 00 Praha 5-Řeporyje

Objednávka inzerce:

T: 603 167 905 • **E:** info@tiskpip.cz

Číslo 310 • Únor 2024 • Náklad 2 300 ks, 32 stran
• Uzávěrka tohoto čísla: 19. 2. 2024

Po vydání ke stažení na www.tiskpip.cz/
reporyjske echo

Další číslo má uzávěrku 20. března.

Řeporyjské echo

Rozlosování zápasů FK Řeporyje - jaro 2024

Den	Datum	Hodina	Soupeř	podzim	
Ne	10. 3.	14.30	Zbraslav - Řeporyje „A“	3:1	Tráva
So	16. 3.	17.45	1999 Praha - Řeporyje „A“	3:4	UMT
So	23. 3.	10.15	Libuš - Řeporyje „A“	2:2	Tráva
So	30. 3.	15.30	Řeporyje „A“ - Aritma „B“	1:3	Tráva
So	30. 3.	16.00	Prague Raptors „B“ - Řeporyje	0:3	UMT
Ne	7. 4.	16.30	Slivenec - Řeporyje „A“	1:0	Tráva
Ne	7. 4.	16.30	Řeporyje „B“ - Prosex	4:1	Tráva
So	13. 4.	16.30	Řeporyje „A“ - Cholutice	0:0	Tráva
Ne	14. 4.	16.30	Dolní Počernice „B“ - Řeporyje „B“	2:1	Tráva



**PO - PÁ
9-17 hod.**

**Jsme tu pro vás
každý všední den.**

**Řeporyjské nám. 16
Praha 5-Řeporyje**



JACKY BILLS BURGER
MOB: +420 606 025 888
PONDĚLÍ - NEDĚLE 10:00-22:00
JÁCHYMOVSKÁ 1, ŘEPORYJE 155 00

**RESTAURACE
ŘEPORYJSKÁ
SOKOLOVNA**

Jáchymovská 613/1, Řeporyje
www.reporjyskasokolovna.cz

- » Tankové pivo Staropramen
- » Hotovky přes poledne
- » Večer speciality kuchyně
- » Salónek - celoroční zahrádka
- » Rauty, svatby, narozeniny
- » Sportovní přenosy - wifi
- » Dětský koutek
- » Venkovní dětské hřiště

Kontakty:
☎ 731 484 493
☎ 603 943 121
☎ 605 701 945



**OBJEDNEJTE SI
JEDNODUŠE ONLINE**
NASKENUJTE QR KÓD POMOCÍ
FOTOAPARÁTU NEBO QR ČTEČKY



So 16.3. 2024 - 9-17h
KURZ HORMONÁLNÍ JÓGY
JEREMI sport, Jeremiášova 2581/2

Nepravidelný cyklus, PMS, výkyvy nálad,
hmotnosti, neplodnost, menopauza, a
mnohem více...s tím vším umí
Hormonální jóga pomoci.

Rezervace na:
jogaprokazdeho@gmail.com
www.jogaprozenskazdravi.cz



REALITNÍ AGENTURA
Šola spol. s r. o.
Šolc REALITY s. r. o.

Specialisté na Prahu 5 a 6

- Prodáme i pronajmeme Vaši nemovitost
- Vykoupíme Vaši nemovitost
- Již 30 let na trhu
- Tradice a spolehlivost

Patočkova 1953/45, Praha 6
Tel.: 602 361 733, 602 611 205 • e-mail: info@solork.cz
www.solork.cz



TiskPiP.cz
GRAFICKÉ STUDIO & TISKARNA

**DIGITÁLNÍ TISK • KOPÍROVÁNÍ
KROUŽKOVÁ VAZBA • RAZÍTKA
OFSETOVÝ TISK • LAMINOVÁNÍ**

Otevřeno » Po-Čt 8-12 13-18 • Pá 8-12 13-17 • So 9-13 hod.
Konopova 431/6 • Praha 5-Řeporyje • Tel.: 603 167 905
info@tiskpip.cz ☎ www.tiskpip.cz